

**М. Н. Андросова Светлана Ивановна Груничева Юлия  
Анатольевна Разенкова**

**Я хочу играть. Развивающие игры с платочком,  
зеркальцем, пирамидкой, кубиками, мячом... – со всем, что  
под рукой с рождения**

**Педагогика детства –**



Текст предоставлен правообладателем

[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=11827318](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=11827318)

«Я хочу играть. Развивающие игры с платочком, зеркальцем, пирамидкой, кубиками, мячом... – со всем, что под рукой: Пособие для родителей.»: Карпуз; Москва; 2012  
ISBN 978-5-9715-0614-0

### **Аннотация**

*Современные родители очень заняты и очень ответственны. При дефиците времени им хочется знать все о развитии, воспитании и обучении своих малышей.*

*Наша книга учитывает эти трудности. Сжато и по существу в книге рассказано не только о главных игрушках детства, но и о методических приемах игры с детишками раннего возраста в мяч, кубики, строительный материал, сортер. Ведь самое главное – это уметь организовать для ребенка игру, а игрушкой могут стать любые бытовые предметы.*

*В книге, в частности, представлена поэтапная система игр и занятий со строительным материалом (постройки сооружений сначала из одинаковых деталей, а потом из двух и трех разных деталей), которая предполагает постепенное обучение малыша простейшему конструированию. В этой системе каждый последующий шаг опирается на предыдущий этап. Чтобы заинтересовать ребенка игрой, необходимость постройки вводится в контекст короткого, понятного для малыша сюжета.*

*Издание адресовано родителям, няням, педагогам центров раннего развития детей.*

**Ю.А. Разенкова, М.Н. Андросова, С.И. Груничева**  
**Я хочу играть. Развивающие игры с платочком,  
зеркальцем, пирамидкой, кубиками, мячом... – со всем, что  
под рукой**

Благодарим за помощь в составлении сборника всех взрослых, активно участвовавших в родительских конференциях на сайтах karapuz.com, 7ya.ru и др.  
© ООО Издательский дом «Карпуз», 2012

## От издателя

*Для детей игры – важное занятие. Играют только взрослые.*  
**Анри Барбюс**

*Какая разница, чем заниматься, – лишь бы получить удовольствие от игры.*  
**Макс Фрай**

*Все́му в нашей жизни приходится учиться. Даже для игры в куклы и кубики есть руководство.*  
**ИД «Карпуз»**

Когда женщина становится матерью, особенно если это первый ребенок, ответственность ее за беспомощное, хрупкое существо не имеет предела. Оберегать, кормить, следить за здоровьем и физическим комфортом... От этого неопытная мама испытывает постоянную тревожность. Тем более ей как-то неловко, бросив серьезные домашние дела, «застрять» у кровати малыша, когда ему вроде бы ничего не нужно, – чтобы просто полюбоваться им, поймать взгляд, улыбнуться, потрогать, «поговорить».

Но мама должна твердо знать: вот это «лишнее»-то как раз необходимо ребенку не меньше, чем, например, кормление.

В этой книге мы ведем разговор об эмоциональных запросах вашего крохи, о том, какое общение ему нужно, чтобы чувствовать себя счастливым.

Наши игры в этой книжке – как не требующие специальных игрушек, так и те, для которых необходимы мяч, пирамидка, кубики, сортер или набор строительного материала, – помогут маме ориентироваться в эмоциональных потребностях малыша, которые меняются месяц от месяца и которые понять оттого сложнее, что кроха пока не может выразить их словами.

Родителям нужно помнить, что знакомство с окружающим миром для ребенка – это труд, который закладывает основу первых знаний, а сам малыш – не пассивный созерцатель, а труженик, потому что он прикладывает собственные активные усилия к освоению действительности.

Играя вместе с ребенком, знакомя его с новыми предметами, обучая различным действиям, не подменяйте общение безликим руководством, манипулированием и «натаскиванием» малыша. Получайте удовольствие от совместных игр и занятий.

## **Ю.А. Разенкова, канд. пед. наук** **Игры с платочком, зеркальцем и тем, что под рукой**

Первый год жизни во многом определяет и дальнейшее физическое здоровье ребенка, и его душевную устойчивость, и успешность в отношениях с людьми. Условием полноценного психического развития младенца является тесный эмоциональный контакт с мамой. Без их прочного настроя друг на друга, без формирования общего переживания «мы» невозможно нормальное индивидуальное развитие ребенка.

### **Чего же хочет ребенок?**

*1–2-й месяц.* Самые первые формы общения мамы и малыша можно описать как непосредственное заражение эмоциональным состоянием друг друга в обычных каждодневных ситуациях ухода. Поэтому так важны для младенца присутствие мамы, ее лицо, голос, прикосновение. Мама, чутко настроенная на состояние ребенка, ощущает, насколько эти общепринятые нормы удобны и приятны самому малышу, и приспособливает их для него. Так постепенно складываются их общие предпочтения, привычки, ритмы сна и бодрствования, кормления, составляющие режим дня.

*В 2–3 месяца* у ребенка начинает преобладать проявление положительных эмоций. Это поддерживает маму, она чувствует себя все более уверенно.

*3–6-й месяц.* На первый план выходит потребность не просто в присутствии взрослого, а в его эмоциональном отклике. Как известно, само лицо человека с первого месяца жизни младенца является для него важнейшим и сильнейшим впечатлением. Теперь, однако, все более значимыми становятся выражение лица, улыбка близкого.

Замечено, что дети чаще и дольше смотрят в лицо матери.

Любимой в этом возрасте становится бесконечно повторяемая и изменяемая игра в «прятки» – появление и исчезновение из поля зрения малыша лица взрослого. Эта игра обычно вызывает особый восторг и переживается наиболее остро.

Причем ребенок получает удовольствие не только от своих действий, но и от реакции мамы.

*С 6 месяцев.* Со второго полугодия жизни дети начинают воспринимать выражение взрослым неудовольствия как очень значимое и соответствующим образом реагируют на него – сами хмурятся, отстраняются, обиженно плачут. Они истолковывают эмоциональную реакцию взрослого как оценку происходящего вокруг и собственных действий.

Но то, что ребенок начинает ориентироваться на эмоциональные проявления близкого взрослого, на самом деле делает его более защищенным, душевно устойчивым, потому что его восприятие происходящего как бы эмоционально опосредуется мамой. И она не просто успокаивает или подбадривает, а уже направленно организует его поведение.

В игре малыш все больше ценит новизну: «Сейчас я тебя съем!», «По кочкам, по кочкам, в ямку бух», – он получает новый опыт переживания удовольствия от неожиданности, от «шутки».

*9–12 месяцев.* Ребенок начинает активно исследовать ближнее пространство. И это вызвано не только возможностью передвигаться, но и появлением любопытства. Именно интерес лежит в основе исследовательского поведения. Теперь детке любопытен не только какой-то предмет, но и препятствия на пути к нему. Он начинает не только учитывать их, но и думать, как их преодолеть. Он пытается отодвинуть препятствие, дотянуться до нужной вещи палочкой, другой игрушкой, т. е. использовать орудия, а это огромное достижение в познавательном развитии ребенка.

В это время очень важным становится все более длительное объединение внимания малыша и взрослого на каком-то общем действии, например, рассматривании картинки в книжке, показе петушка или собачки, «разговоре», слушании довольно длинных детских стихов.

Овладение ходьбой резко меняет всю жизненную ситуацию: ребенок становится физически менее зависим от взрослого; он сам передвигается и все чаще остается один на один в непосредственном взаимодействии с окружающим.

При этом малыш может становиться неосторожным, терять чувство опасности. Мама пытается его усовестить и сталкивается с упрямством, капризами и даже агрессией.

На самом деле в таком поведении ребенка «виновата» его «захваченность» происходящим вокруг. Словами и запретами тут не обойдешься. Понимая это, нужно пытаться переключать его внимание на другое яркое впечатление.

## **Развивающие игры**

## **От рождения до трех месяцев**

### ***Игра с настольной лампой***

Поднесите ребенка к настольной лампе, включите ее, воскликнув: «Ой! Огонек!» Выключите лампу, сказав: «Нет огонька, погас!» Повторите игровые действия несколько раз. Ваш малыш научится фиксировать свет лампы, в вертикальном положении располагаясь на ваших руках.

### ***Игра с зеркалом***

Возьмите малыша на руки спиной к себе, поднесите его к зеркалу. Эмоционально общаясь с ним, обратите его внимание на отражение в зеркале. Поиграйте: показывайте его отражение в зеркале и, поднимая его выше зеркала, говорите: «Ой! Нет детки (имя ребенка)». И вновь подносите его к зеркалу, восклицая: «Вот, вот детка (имя ребенка)!»

### ***Рукавичка***

Вам понадобятся яркие рукавички, к одной из которых вы крепко пришьете колокольчик, а к другой – бубенцы. Положите малыша на животик через свое колено. Наденьте рукавичку себе на руку, позвените колокольчиком, привлечите внимание малыша к ней. Пусть он понаблюдает, а потом вы можете его погладить рукавичкой и снова привлечь внимание к ней.

## **От трех до шести месяцев**

### ***Под платочком***

Вам понадобится цветной платок или пеленка. Положите малыша на диван или большую кровать, а сами лягте напротив него. Закройтесь платочком, позвав малыша по имени, а затем покажитесь, сказав: «А вот и мамочка!» Вновь спрячьтесь, зовите малыша, говорите ему ласковые слова, побуждая его прислушиваться к вашему голосу, искать вас. Снимите с себя платочек, повторив малышу все, что вы ему только что говорили. Играйте в эту игру, и ваш малыш научится узнавать вас по голосу.

### ***Ку-ку, вот и я***

В эту игру с ребенком играют двое взрослых – один держит его на руках, а другой прячется под прозрачным платочком. Пусть малыш потянется к платочку и, захватив его, приоткроет лицо взрослого. Играя в эту игру снова и снова, вы учите малыша узнавать близких людей и радоваться им.

### ***Кусочки ткани***

Для игры вам будут нужны кусочки ткани размером с детский носовой платочек, различные по фактуре и цвету. Взрослый предлагает малышу кусочки ткани, протягивая их над рукой (поочередно правой и левой). Легко прикоснитесь к тыльной стороне ручки ребенка кусочком ткани, а когда он раскроет пальчики – к их кончикам. Ребенок схватит край ткани – предоставьте ему возможность ее ощупать и подержать в руке. С каждым занятием ваш малыш будет все увереннее схватывать и удерживать кусочки ткани,

протянутые ему.

### ***Игра с шарфиком***

Повяжите яркий шарф так, чтобы его концы свисали вам на грудь. Лягте на спину, подложив под голову подушку, а малыша положите себе на грудь.

Привлеките его внимание к концам шарфика. Закройте ими свое лицо: «Ку-ку. Нет мамочки!» Выгляньте, сказав: «Ку-ку. Вот и мамочка!» Вновь слегка встряхните шарфик, привлекая внимание малыша. Пусть он дотронется до него ручками. Когда малыш дотянется до шарфика, поговорите с ним, улыбнитесь, давая понять, что вы рады его действиям.

Переложите малыша на пеленальный стол, наклонитесь над ним, смотрите ему в глазки, улыбайтесь. Это позволит малышу проявить собственную инициативу в общении с вами.

### ***Забавы с зеркалом***

Поднесите малыша к зеркалу, ласково спрашивая его: «Кто там?» и восклицая: «Вот наша детка!» Предоставьте малышу возможность зафиксировать свое отражение в зеркале. Возьмите ручку ребенка за локоток, поднимите ее до уровня головы, следя за тем, чтобы ладошка до нее дотронулась. Проведите ею вдоль всего лица ребенка. Кулачок раскроется, и малыш будет ощупывать свое лицо.

Затем, держа кисть ребенка «раскрывшейся», проведите ею по своему лицу. Погладьте ладошкой малыша свои щеки, дотроньтесь до носа и рта. Убедитесь, что ребенок следит за своими действиями в зеркале!

Дотроньтесь еще раз до своего рта ручкой малыша, пропойте звуки: «а-о», вытягивая губы «трубочкой», спойте: «У-у-у». Если малыш перестал следить за вами, постучите по зеркалу и вновь рукой ребенка проведите по своему лицу, распевая гласные звуки.

### ***Высоко подним голову***

Положите малыша на живот перед зеркалом. Обхватите своей рукой его подбородок, слегка потянув его голову назад. Это будет способствовать распрямлению рук и формированию опоры на ладони. Привлеките внимание малыша к его отражению в зеркале, тогда он будет дольше лежать на животе с опорой на ладони выпрямленных рук, высоко поднимая голову.

### ***Игра с колечками***

Вам понадобится плоское кольцо. Это может быть зубное кольцо, продающееся в аптеке, или кольцо от детской игры «Серсо». Прodelайте в нем отверстие, прикрепив к нему колокольчики и ленту, за которую вы будете держать колечко.

Сядьте на пол на коврик так, чтобы ваша спина имела хорошую опору, а ноги были согнуты в тазобедренных и коленных суставах. Разместите ребенка у себя на коленях в позе «на спине» – лицом к лицу. Покажите малышу колечко, покрутите его, потрясите. Перемещайте его по кругу, наблюдая, следует ли взгляд малыша за движением игрушки.

## **С шести до девяти месяцев**

### ***Я спрячу тебя!***

С шести месяцев прятать можно и ребенка. Под одеяло или платок. Чтобы он научился

правильно прятаться в дальнейшем, вначале вам все придется делать самим. НО! Если просто накинуть на малыша одеяло и ждать – это для него конкретный стресс! Мир исчез – просто УЖАС для малыша. Все должно быть максимально тактично.

Играем лежа. Легкий полупрозрачный платочек легонько накидываем детке на голову и быстро снимаем, чтобы не успел испугаться. Повторяйте это упражнение неоднократно, потихоньку увеличивая паузу перед сдергиванием платка. Ловите момент, когда ребенок сам попытается снять платочек хаотичными движениями. А именно такими малокоординированными они и будут. Всячески поощряйте словами успехи.

Дальше – больше. Играем сидя на диване. Сдергивать сами уже научились. Несмотря на месяц-два игры, платок, наброшенный на голову и закрывший глаза, вызывает просто панику, если первые попытки сдернуть неудачны. Помогайте немедленно!

В какой-то момент истинное удовольствие получается не из-за факта набрасывания, а из-за предвосхищения этого факта, из-за его ожидания, осознания его скорой неизбежности! Обратите внимание на мимику ребенка. Как он ждет этого момента, как он эмоционально к нему готовится, мысленно приближая этот миг.

Все – глаза, брови, рот – говорит о грядущем восторге и желании начать «срывание» сразу же, как только эта тряпочка опустится на головку. И искренняя радость от свершения! Просто СУПЕРразвлечение на протяжении всего второго полугодия!

### *Шляпа*

Вам понадобится шляпа с широкими полями. Положите малыша перед зеркалом на животик, обратив внимание на его отражение, спросите: «Кто там?» Закройте малыша шляпой, сказав: «Ку-ку, нет детки, спряталась!» И вновь, убрав шляпу, покажите ему его отражение, весело воскликнув: «Вот детка!» Играя снова и снова в эту игру, ваш малыш начнет смеяться, узнавая себя в зеркале.

### *Где часики?*

Для игры подойдут большие комнатные часы или самый простой будильник, который вы поставите на полку шкафа так, чтобы ребенок видел его, бодрствуя в кроватке или манеже.

Возьмите малыша на руки, поднесите его к часам, приговаривая:

*Держу часы в руках,*

*Часы в руках.*

*Идут часы вот так:*

*Тик-так, тик-так.*

Поднесите малыша поближе к часам, если они большие, а если это будильник – приблизьте его к уху ребенка:

*Ты послушай, посмотри,*

*Как идут часы мои,*

*Идут часы вот так:*

*Тик-так, тик-так.*

*Где же, где же, где часы?*

*Вот они, часы мои,*

*Идут часы вот так:*

*Тик-так, тик-так.*

Посадите малыша в манеж, в кровать или на пол, но так, чтобы ему были хорошо видны часы. Спросите его: «Где же, где же, где часы?»

(Сделайте паузу, оценивая реакцию малыша и побуждая его самого проявить активность: посмотреть туда, где стоят часы.)

*Вот они, часы мои,*

*Идут часы вот так:*

*Тик-так, тик-так.*

Укажите рукой на часы, привлекая внимание малыша к ним. Когда вы спросите: «Где часики тик-так?», он начнет искать их взглядом, разворачиваться в их сторону, смотреть на них.

### ***Экскурсия по комнате***

Малыш так располагается на вашей руке, что его голова опирается на ваше плечо и направлена вперед. Руки ребенка с помощью вашего предплечья также направляются вперед, а обе его подошвы вашей рукой прижимаются одна к другой. В такой «люльке» малыш может рассматривать все, что вы ему показываете. Походите с ним по комнате, покажите ему часики, поднесите к окну, покажите игрушки, расставленные по комнате, посуду в буфете и многое другое.

Подойдите с ребенком к окну. Понаблюдайте за тем, что происходит на улице. Спойте малышу веселую песенку, создавая хорошее настроение. Пусть он похлопывает по стеклу под ваше пение.

*Стало ясно солнышко*

*Припекать, припекать.*

*Землю словно золотом*

*Заливать, заливать.*

*Громче стали голуби*

*Ворковать, ворковать.*

### ***Игра «Тук-тук»***

Вам будут нужны две деревянные ложки. Положите ребенка так, чтобы ему и вам было удобно играть. А если малыш уже умеет сидеть, посадите его напротив себя.

Постучите ложками, привлекая внимание малыша. Отдайте ему одну ложку, побуждая его постукивать ею о пол:

*Тук, тук, тук-тук-тук.*

*Мы в лесу слышали стук.*

*Тук, тук, тук-тук-тук.*

*Это дятел сел на сук.*

*Тук-тук-тук, тук-тук-тук!*

Научив малыша стучать ложкой о пол, внесите разнообразие в действие: пусть он стучит одной ложкой по бубну, по ведерку, по барабану, стучит ложкой по вашей ложке, а потом учится стучать ложкой о ложку.

### ***Туннель для машинки***

Склейте из плотной бумаги цилиндр (или возьмите коробочку из-под чипсов). Привяжите к тесьме небольшую машинку, пропустите ее через отверстия цилиндра, связав концы.

Потяните за тесьму, и из «туннеля» появится машинка, потяните еще – и она спрячется. Покажите малышу, как нужно подтягивать на себя тесьму, чтобы появлялась машинка. Следите за тем, чтобы он тянул тесьму двумя или тремя пальчиками. Радуйтесь вместе с малышом, когда машинка появляется, приговаривая: «Вот би-би, машинка!» А когда она «уезжает», говорите: «Ах! Нет би-би, нет машинки. Уехала».

### ***Парящие платочки***

Вам понадобятся легкие прозрачные платочки.

Посадите ребенка на пол напротив себя. Подбросьте платочек вверх, показав, как он парит в воздухе. Помогите малышу поднять ручки ладошками вверх и поймать платочек. Подбрасывайте сразу несколько платочков – игра станет веселее.

### ***Солнечные зайчики***

В солнечную погоду с помощью зеркала пускайте солнечных зайчиков. Ближе к вечеру в эту игру можно играть при помощи фонарика. Следите вместе с малышом за солнечным зайчиком или светом фонарика.

Называйте малышу те предметы домашнего обихода, на которые вы направляете блик от зеркала или луч от фонарика.

### ***Я платочком помашу...***

Вам понадобятся два ярких платочка (можно использовать носовые).

Напевайте песенку, выполняя движения, о которых в ней говорится, и малыш будет подражать вам. В дальнейшем он научится под ваше пение действовать самостоятельно.

Помахивайте платочком из стороны в сторону, напевая:

*Я платочком помашу*

*И с платочком попляшу.*

*Ты, платочек аленький,*

*Покружись*

*И ребятам маленьким*

*Покажись.*

Спрячьте платочек за спину. Сделайте небольшую паузу, выразительно глядя на малыша, он наверняка удивится и покажет вам свой платочек.

*Нет платочка, ай-ай-ай!*

*Где платочек? Угадай!*

Покажите платочек, воскликнув: «Вот он!» Помахивайте платочком из стороны в сторону.

*Ты, платочек аленький,*

*Покружись*

*И ребятам маленьким*

*Покажись.*

Закройте лицо платочком (спрятались), покажите лицо, скажите: «Ку-ку!» – и вновь закройте лицо. Сделайте паузу, чтобы малыш мог повторить ваши действия. Скорее всего, он просто на мгновение приложит платочек к лицу, не расправляя его. Повторите удивленно: «Где сыночек (дочка)?» Малыш с радостью покажет вам свое личико.

### ***Песенки со слогами***

Занимаясь своими делами в комнате или на кухне, зовите малыша, пропевая с разными интонациями его имя. Проходя мимо него, напевайте песенки с теми слогами, которые ваш малыш еще не умеет произносить. Вы приучите его прислушиваться к вашему голосу, подражать вам, произнося новые слоги лепета.

### ***Перед зеркалом***

Сядьте вместе с малышом перед зеркалом.

Высовывайте язык, произносите забавные звуки, надувайте щеки, фыркайте, привлекая малыша к наблюдению за вами с помощью зеркала.

Издавайте смешные звуки, побуждая его подражать вам. Напевайте малышу те слоги, которых нет в его лепете.

### ***Рассматривание фотографий***

Игру можно проводить, когда малыш бодрствует в манеже, в кроватке или сидит за столом.

Поставьте рядом с кроваткой, манежем или на стол около ребенка фотографии близких родственников. Показывая малышу фотографию, говорите: «Вот папа. Вот баба. Вот деда». Спросите: «Где папа?», побуждая ребенка показать пальчиком на нужную фотографию. Показывая фотографию, спрашивайте: «Кто это? А это кто?» Малыш научится говорить первые облегченные слова: «Па-па; ба-ба; де-да; ма-ма».

Примеры игр, представленных в этой статье, помогут вам сориентироваться в том, что можно предложить малышу. Ваши с малышом игры – средство формирования ваших с ним отношений.

\* \* \*

*От 0 до месяца мы только ели, спали и пытались прийти в себя, так что у нас все игры сводились к любованию малышом, улыбкам, поглаживаниям, покачиваниям, а также я старалась называть всех, кто к малышке приближается: например, муж наклоняется над дочей, я говорю – «папа», муж улыбается. Благодаря этому доча довольно рано стала узнавать меня, мужа, бабушку и дедушку (жили мы на тот момент с ними).*

#### ***Nighlice (rditelstvo.com)***

*Подруга, у которой дочь на 2 месяца старше моей, позвонила и, слыша наш с дочкой веселый хохот, поинтересовалась:*

*– Вы что там делаете?*

*– Играем.*

*– Во что с ней можно играть, она же еще толком пять метров пройти не может, слов не разобрать?*

*Действительно, во что?*

#### ***Daina (7ya.ru)***

*С 3 месяцев играл зеркалом. Мне казалось, что он спокойно воспринимает свое отражение. Знаете, само собой разумеющееся. Но сейчас смотрю: он его РАССМАТРИВАЕТ, заглядывает и трогает свое изображение пальчиками.*

#### ***eka (7ya.ru)***

*Ребенок – чрезвычайно любознательное существо. Независимо от того, как он играет – с вами или самостоятельно, – регулярно давайте ему игрушки, стимулирующие разные способы восприятия. Такое разнообразие будет способствовать достижению баланса в развитии. Вовремя останавливайте игру. Несмотря на свою любознательность, маленькие дети очень чувствительны к «сенсорным перегрузкам». Слишком активные игры, длительная концентрация внимания или чрезмерное разнообразие раздражителей могут сделать ребенка капризным или даже привести к бессоннице. Чувствуйте свое чадо!*

*Елена Козлова (7ya.ru)*

*Пусть ребенок сам находит себе игрушки среди предметов, которые его окружают; таким образом мы должны признать за ребенком право включать в число игрушек все предметы, с которыми он вступает в контакт.*

*А.И. Савенков (7ya.ru)*

*В раннем возрасте все окружающие предметы зовут малыша к исследованиям. Он строит и разрушает, гремит, стучит и передвигает все, что способно двигаться. Этот опыт дает ему познание себя, своих возможностей и свойств ближайшего окружения.*

*Елена Абдулаева (7ya.ru)*

## **С.И. Груничева**

### **Раз – колечко, два – колечко**

Пирамидка – настоящая дидактическая игрушка. Она одна из немногих, которые сочетают огромное количество развивающих функций. Решая задачи интеллектуального плана, пирамидка способствует развитию речи, логики, восприятия цвета и формы.

Не забудем и про обогащение сенсорного опыта и формирование моторной умелости (укрепляем мышцы рук и пальцев). И все же основное ее предназначение – помощь малышу в усвоении величин (большой, маленький, побольше, поменьше).

Дидактическая игрушка требует особенного подхода. Чтобы малыш смог осознанно действовать, а не просто манипулировать, необходимо вызвать интерес к игрушке и научить играть с ней. Прививая малышу любовь к занятиям с дидактическими игрушками, взрослый формирует его познавательную активность.

### **Как выбирать пирамидку**

Взрослый человек обычно оценивает игрушки, исходя из своих взрослых представлений о красивом, смешном или страшном. Нам хочется выбрать самое замечательное, самое полезное и «развивающее» для своего ребенка. Ведь он лучший!!! И мы выбираем дорогое и необыкновенное, при этом в предназначении некоторых игрушек без инструкции невозможно разобраться. Это касается и пирамидок.

Огромное их разнообразие можно сейчас увидеть в магазинах – и классических, с разноцветными кольцами разной величины, и «современных», потерявших из-за обилия декоративных элементов свое непосредственное предназначение – научить малыша разбираться в величине. Не старайтесь усложнять! Нужно руководствоваться только интеллектуальными задачами для определенного возраста. И быть готовыми к тому, что малышу понадобится не одна пирамидка, а много.

### **Какие пирамидки нужны детям?**

В каждом возрасте пирамидки нужны разные. Игрушка должна непременно изменяться, усложняться, опережать опыт ребенка, ставить перед ним каждый раз новую задачу, опираясь на уже приобретенный навык, знания и умения.

Для маленьких детей до года потребуются совсем простые пирамидки, содержащие от

2 до 4 колечек, желательно окрашенных в один тон и одного диаметра. Стержень у такой пирамидки должен быть толстым и коротким, так как на такой стержень легче надевать колечки. А дырочки колечек должны значительно превосходить диаметр стержня, что тоже облегчает нанизывание колечек.

Пластмасса, ткань, резина, дерево – вот материал для первых пирамидок. Такие колечки малыш может и погрызть, и поиграть с ними. Также подойдет и тряпичная пирамидка на липучке – как предвестник игры с игрушками такого типа.

Пирамидки следует предлагать для самостоятельной игры только после того, как дети научатся правильно обращаться с этими предметами в процессе занятий со взрослым, иначе малыши привыкнут использовать их не по назначению.

### **Когда малышу понадобится пирамидка?**

Нет определенного возраста для начала игры с пирамидкой. Внимательные родители сами понимают это. Обычно рекомендуют давать малышу игрушку, когда он начинает самостоятельно сидеть, ведь для игры ему понадобятся две руки и умение действовать ими одновременно. И не забудьте о том, что до этого необходимо научить ребенка просто снимать и надевать что-либо, а также понимать слова «сними» и «надень». Наши развивающие игры с пирамидкой помогут вам в этом.

### **Как научить малыша играть?**

При обучении детей играм (с пирамидкой, и не только) различают несколько этапов.

1. Вначале взрослый показывает малышу игру. Он снимает по одному колечки со своей пирамидки, стимулируя малыша сделать так же со своей пирамидкой, а затем надевает их обратно. Малыш действует по подражанию, и это является основой будущего обучения ребенка.

Если дитя не справляется, помогите ему (см. пункт 2). Если же малыш понял, освоил эту игру, усложняйте задание, переходите к пункту 4.

2. Используем метод пассивных движений. Взрослый берет руки малыша в свои и проделывает ими разучиваемые действия. Этот этап должен быть недолгим.

3. Затем родители побуждают ребенка выполнить действие по слову, сочетающемуся с показом действия.

4. И наконец, малыш начинает выполнять действие только по словесной инструкции. Хорошо бы ввести игровой момент. То есть не отдать приказ – «надеть кольцо!», а помочь белочке собрать эту «смешную шишку».

В первые месяцы жизни у малыша отсутствуют целенаправленные действия, они формируются на протяжении первого полугодия. Наша задача – помочь ему в этом. Игры, в которые вы будете играть с ребенком, подготовят его к тому, чтобы освоить сложный процесс координации собственных действий.

### **Какие бывают пирамидки?**

Взрослый может разнообразить игру, покупая и другие модели пирамидки, но только после того, как малыш освоит игру с классической моделью.

Пока малыш играет с пирамидкой, в поле его зрения не должны попадаться другие игрушки. Мышление ребенка наглядно-действенное. Если он увидел мячик, то сразу захочет его бросить, увидел машинку – захотел ее покатавать и т. д. Организованная игра детей с одной игрушкой может длиться не более 3–5 минут. Через 5 минут предложите малышу другую игрушку, чтобы интерес к игре не пропал.

Не торопитесь! Соблюдайте постепенность, последовательность, учитывайте возрастные возможности ребенка. Если вы не познакомили малыша с пирамидкой до года, не

страшно. Поиграйте в наши игры с резиночками, сушками и только потом предлагайте пирамидку. Описанные игры для малышей – это фундамент для понимания и лучшего усвоения игры с пирамидкой, а в последующем эта игра станет самостоятельной.

## **Развивающие игры**

### **С трех месяцев**

#### ***Подтянись!***

Вкладываем колечки в ручки малыша, чтобы он зацепился за них, и немного подтягиваем ребенка вверх. Хорошее настроение и смех крохи обеспечены. Но основная цель этого упражнения – тренировать захват рукой различных предметов, в том числе и колечек от пирамидки. Можно использовать различные по фактуре и размеру кольца. Не забывайте использовать кольца различной толщины.

#### ***Вот такие резиночки!***

Взрослый надевает на ножки малыша разнообразные резиночки. Они привлекают внимание карапуза, он рассматривает их и самостоятельно стягивает. Обращайте внимание на то, чтобы малыш снимал надетое на ножки и двумя руками, и левой рукой с левой ножки, и правой – с правой. Также осваиваем перекрестные движения: левой рукой снимаем колечки с правой ноги и наоборот. Занятие проводим не более 3 минут, чтобы не вызвать утомление. Иначе малыш в следующий раз не захочет играть. Не забывайте хвалить карапуза, восхищайтесь его умениями и стараниями.

Можно надевать и различные тонкие кольца. Они легко снимаются, их удобно захватить рукой. Не беда, если малыш попробует их на вкус, ведь они легко моются. Эти кольца мы заимствуем от пирамидки, которая не выглядит как классический образец дидактической игрушки, она больше похожа на «кольцеброс». У нее массивное устойчивое основание, на которое крепится толстый штырь для колец разного диаметра.

### **С четырех с половиной месяцев**

#### ***Пирамидка лежит!***

С 4,5–6 месяцев, когда малыш может лежать на полу с валиком под грудью (тогда освобождаются у него обе руки), взрослый может предложить карапузу снимать кольца с основания пирамидки. Обращаем ваше внимание: пирамидку мы не ставим перед малышом, а кладем горизонтально. Движение руки ребенка еще несовершенно, поэтому мы знакомим карапуза с движениями горизонтальными – они проще и не требуют много энергетических затрат. Основное в данной игре – снимать колечки по одному. И только после того как малыш освоит этот тип движений, можно предложить ему снимать кольца по одному со стоящей вертикально пирамидки. Взрослый придерживает основание, не позволяя ребенку перевернуть пирамидку и снять все кольца одновременно. Если у малыша получается что-либо, хвалите его, радуйтесь его достижениям.

Когда ваш любимый карапуз научится снимать, захватывая по одному кольцу, приступаем к усвоению обратного действия – учимся надевать.

1. Надеваем кольца на основание пирамидки по одному. Чтобы помочь малышу усвоить это движение, мы не даем ребенку сразу все колечки. Взрослый подает их малышу из своей руки по одному.

2. Следующий шаг – это два кольца, которые находятся рядом со стержнем пирамидки.

Малыш должен догадаться, что с ними делать. Если он не сообразил, покажите ему сами и снова предложите эту игру.

3. Далее выкладываем еще больше колец. Следите за тем, чтобы кольца использовались по прямому назначению, т. е. надевались на стержень, а игра с кольцами не переходила в простое манипулирование ими. И опять хвалим и радуемся.

На основание пирамидки мы можем надевать и снимать не только колечки, но и резиночки, и сушки, и баранки. Очень важно, чтобы это занятие нравилось вам, ведь малыш заражается вашим настроением. Меняя материалы, мы помогаем малышу закрепить действие и слова «сними», «надень». Такие обратные действия и обозначение их словами являются базовыми для понимания игры с пирамидкой.

### *Нарядим мебель*

Новое наполнение получает игра с колечками, как только ребенок начинает ползать и самостоятельно передвигаться по комнате на четвереньках.

Покажите ему игру «надеваем колечки на ручки мебели», приговаривая: «сними», «надень». Обязательно хвалите малыша, восхищаясь, «как красиво получилось». Эта игра очень нравится карапузам. Вы можете сами повесить колечки и попросить ребенка их снять, или наоборот – малыш вешает, «надевает», а вы – снимаете, приговаривая: «раз – колечко, два – колечко».

### **С восьми месяцев**

С 8–9 месяцев у детей появляется способность манипулировать двумя предметами (ребенок может удерживать два предмета в обеих руках и взаимодействовать ими, например, стучать кубиками друг о друга), а также подражать предметным действиям взрослого.

### *Хитрый стул*

А теперь поиграем со стулом, вернее, нам понадобятся его одна или две ножки. Поэтому мы его перевернем и поставим в таком виде на пол. Чем хороши ножки стула? Тем, что с ними нельзя схитрить и перевернуть основание, чтобы снять все колечки одновременно, да и основание устойчиво и безопасно. Предложите детке предметы, которые удобно надевать и снимать (колечки, резинки, сушки и т. д.). Нанизывать (или снимать) на одну ножку можно и одной рукой, и двумя. А потом показать «класс» – действовать двумя руками одновременно, надевая колечки сразу на две ножки.

### **С 12 месяцев**

К 12 месяцам ребенок может складывать пирамидку из трех одинаковых по цвету и размеру колец. Ребенок понимает словесную инструкцию «сними, надень» и выполняет ее по просьбе взрослого.

В 12 месяцев ребенок уже способен соотносить игровой материал с определенным местом в пространстве. Малыш вкладывает и выкладывает игрушки, снимает со стержня крупные детали, имеющие сквозное отверстие, а затем пытается нанизать их.

В этом возрасте малыш продолжает познавать такой неизвестный для него окружающий мир. Дети учатся выполнять действия, требующие относительно сложных ручных умений. Знакомятся с физическими свойствами предмета (масса, подвижность и т. п.), с количеством (один, много, мало). На этом этапе сохраняются все игрушки из прошлого периода, однако увеличивается число частей, составляющих игрушку, и размер.

На втором году жизни разнообразие пирамидок в игровой малыша радует глаз. С их помощью взрослый стимулирует любознательность, устойчивый интерес доводить дело до завершения. Колец у пирамидки может быть 3–4, а стержень – тоньше.

К 1 году 6 месяцам малыш осваивает игру с пирамидкой с четырьмя кольцами двух величин. Имеется в виду, что с одного стержня ребенок снимает и надевает 2 больших кольца и 2 маленьких, а завершает это строение макушка. Разница между величиной колец разного размера для удобства восприятия малыша должна составлять 3 сантиметра. Желательно, чтобы они были окрашены в один цвет.

С 1 года 7 месяцев малышу можно предложить второй сенсорный признак – цвет. Но на цвет мы пока не ориентируем малыша. Мы играем только с двумя величинами. Просим дать большое кольцо или маленькое.

Следующий этап освоения игры позволяет предложить малышу пирамидку из 4 колец (двух величин, но разных цветов).

И наконец, вводим третью величину – «поменьше», если сравниваем с самым большим кольцом, или «побольше» – если сравниваем с маленьким.

### ***Большой – маленький***

Будем помогать малышу осваивать понятие величины. Нам придется купить 3 простые, одинакового цвета пирамидки и разобрать их. На одно основание нанижем все самые большие кольца, на другое основание – все самые маленькие, средние кольца понадобятся нам немного позже. А сейчас предложим малышу играть в «сними – надень» с самыми большими кольцами.

Затем предложим малышу две пирамидки. Одна с большими колечками, другая – с маленькими. Покажите ребенку, что на один стержень мы надеваем маленькие колечки, а на другой – большие кольца. Выделяйте интонационно «большой» – низким голосом и «маленький» – высоким, тонким голосом. Создайте проблемную ситуацию: покажите малышу кольцо и спросите, куда его надеть.

\* \* \*

*Получив гору подарков от Деда Мороза, мы с ходу ринулись покорять логические игры. А именно была моментально освоена музыкальная пирамидка. Сначала я подавала нужное колечко, а Степа надевал и разбирал. Потом он сам стал брать нужное колечко и надевать. Дальше мы пошли покорять стаканчики... Из них можно собрать башню или вставлять один в другой. Степа собирает башню из 3–4 стаканчиков. Потом разрушает. Это может занять его минут на 30–40.*

***Maroshka1 (7ya.ru)***

*Пирамидка лучше самая примитивная, у нас пластмассовая с заужающимся кверху стержнем. Все, что сложно механически надеть, делать малыш не будет, на лишнее будет отвлекаться.*

***Ninchik (rostvmama.ru)***

*Еще нам бабушка подарила гигантскую пирамидку – шикарная вещь, особенно когда другие дети приходят, они вместе эти огромные колеса снимают и надевают, катают, потом, конечно, начинают ими драться, но на полчаса хватает.*

***Rozonova (sibma-ma.ru)***

*Я давно осваиваю пирамидку. И уже, наверное, месяц, как я научился собирать ее сам!*

*Только вы маме моей не говорите – с ней намного веселее собирать, чем одному. Она так смешно подсказывает, какое колечко надо надевать, и так заливисто хохочет вместе со мной, когда все получается.*

***Yuka-Yuka (7ya.ru)***

*С пирамидкой у нас были проблемы, так как ребенок упорно не хотел ее собирать. Я запереживала, но зря – через некоторое время он сам ее собрал, по моей просьбе.*

***Markizzza (mamaclub.in.ua)***

*У нас с 6 месяцев и очень длительное время самой любимой игрушкой была пирамидка, только не кольца, а стаканчики. Сначала ребенок использовал ее не по назначению, а только стучал этими стаканчиками, разбрасывал их, но играл же все равно. Складывать пирамидку стал где-то ближе к году. Эти стаканчики и в ванну можно брать, и в песочницу – там мы тоже играли. Да и цвета он выучил по этой пирамидке – в общем, штука классная.*

***Sprechterin (7ya.ru)***

*В 7 месяцев далеко не все сидят – какая пирамидка! Ребенок в год должен попасть колечком на палку. А именно собирать, правильно выбирая колечки по размеру – это ребенок ДОЛЖЕН в 5 лет.*

***Иришка-Мартышка (7ya.ru)***

*Благодаря схожести колечек с баранками и бубликами можно инсценировать потешки-прибаутки:*

**Рано утром спозаранок**

**Накупил баран баранок**

*(показываем маленькие колечки),*

**А затем на рублики**

**Прикупил и бублики**

*(показываем колечки побольше).*

*Хороши баранки-бублики!*

*Ах, не зря платили рублики!*

*(отдаем малышу все колечки)*

*Ай, чи-чи, чи-чи, чи-чи!*

**Пекли зайцы калачи**

*(показываем 2–3 крупных кольца и отдаем их малышу).*

*Ах, румяны, горячи!*

*Прилетели тут грачи,*

*Похватили калачи,*

*Укатили, сев на саночки, —*

*Нам достались лишь бараночки*

*(предлагаем колечки поменьше).*

***Елена Федорова (7ya.ru)***

*Можно играть с колечками и веревочкой. Нанижите на веревку несколько пластиковых колечек меньшего диаметра. Начните снимать сами, предложите малышу попробовать. Снимать с веревки можно и деревянные колечки от пирамидок, большие макароны, крупные бусины. Когда малыш всем этим овладеет, разовьет свои пальчики,*

*предложите ему нанизывать кольца на настоящую пирамидку. Не забудьте, что для начала ребенок должен освоить этот процесс.*

**Чудо (detstvo.ru)**

## **По материалам Ю.А. Разенковой Мой веселый звонкий мяч...**

Мяч – это универсальный тренажер для ребенка. САМАЯ долгоиграющая игрушка!

Когда малыш играет с мячом, он осваивает основные движения, что необходимо для его полноценного развития, и получает удовольствие. Мяч развивает ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер, быстроту реакции.

### **Дух мяча**

Ребенок стремится стать повелителем мяча. Он не просто держит его в руках (а круглые предметы малыш научается держать в 4–5 месяцев), он манипулирует им: сжимает, катит, бросает, бежит за ним, наклоняется или присаживается, чтобы его поднять, поддает ногой. Но мяч не так прост, как видится из его формы.

Чтобы мяч изменил свое состояние, нужно всего-то чуть толкнуть его. Даже не умеющего еще ходить малыша он призывает к движению – «догони меня!»

Стоит посадить ребенка напротив и показать (эмоционально), как это здорово, когда веселый мяч взвивается к потолку или послушно отскакивает от пола, чтобы добиться неподдельного интереса и внимания...

Пройдет непродолжительное время, и такие продемонстрированные умения станут доступны ребенку для самостоятельного исполнения. Подражание родителям – СИЛЬНЕЙШИЙ стимул детского развития.

Мяч – это всегда общение. Еще толком не говорящий малыш, протягивая мячик, предлагает маме или папе поиграть: «На!» Упал мячик – «Бух!», стукнулся обо что-то – «Бах!»

Ребенок пытается повторять за мамой: «Кати!», «Дай!», «Опа!»

Мяч «растет» вместе с малышом. С возрастом игры ребенка становятся сложнее, он оттачивает свои навыки, испытывает и совершенствует свою ловкость и изобретательность. И мяч не пасует, не стареет, не отстает. Он всегда рядом – совершенный, энергичный, прыгучий.

### **Смотреть – это не просто смотреть – это уже Играть!**

Игра в раннем возрасте, когда собственные движения спонтанны и непредсказуемы, может приобретать неожиданную форму простого наблюдения.

Восторг малыша и залихватский смех вызывает элементарное подкидывание мамой мяча вверх, броски с отскоком от стены или жонглирование головой (думаем, папам не составит труда продемонстрировать такое умение). Стоит посадить ребенка напротив и показать (эмоционально), как это здорово, когда веселый мяч взвивается к потолку или послушно отскакивает от пола, чтобы добиться неподдельного интереса и внимания...

Пройдет непродолжительное время, и такие продемонстрированные умения станут доступны ребенку для самостоятельного исполнения. Подражание родителям – СИЛЬНЕЙШИЙ стимул детского развития.

Следующим этапом активного знакомства могут служить те же самые действия, но выполненные вместе с малышом: на коленях, на руках, на шее (только не уроните «акробата»). Очень рекомендуем подключать к игре других родственников – пап (если играет мама), бабушек, дедушек, сестричек и братьев. Мяч ведь игра коллективная. Пусть отбивают пущенный нами мяч, ловят его, кидают нам обратно и т. д. Совместные занятия – второй СИЛЬНЕЙШИЙ стимул детского развития.

### **Наивно, но правильно**

Когда малыш играет с мячом, у него работают все группы мышц. Ребенок осваивает основные движения, что необходимо для его полноценного развития, и получает удовольствие.

Мяч развивает ориентировку в пространстве, ловкость, глазомер, быстроту реакции. Наивно думать, что эти умения совершенствуются сами собой... Наивно, но – ПРАВИЛЬНО! Действительно сами собой. При условии, что дитя все-таки ИГРАЕТ. В этом-то и есть основная проблема приобретения игрушек (включая мяч): как сделать так, чтобы ребенок в них играл, а не забросил под кровать через минуту после первого знакомства? К сожалению, именно так все обычно и происходит.

### **Самое сложное умение**

Самое сложное из рано тренируемых умений – поймать брошенный мяч. Вряд ли у вас получится это до двух лет. Слишком сложная координационная работа всего организма, часто завязанная на «память тела», на приобретенные навыки.

Практичный совет – используйте для тренировки воздушный шарик. С ним проще отработать этот прием, учитывая его неторопливость.

### **Про цель**

Любое упражнение можно назвать игрой. Но мы-то с вами знаем, что нет чемпионата мира по подбрасыванию мяча вверх или катанию его друг другу. Зато есть «Картошка», «Собачки», теннис, пинг-понг, баскетбол, гандбол, волейбол и его величество ФУТБОЛ!

Вот это игры!!! Чем же они так привлекательны? Ответим без мудрствований: ЦЕЛЬ, ПРАВИЛА, СОПЕРНИЧЕСТВО! Просто учитывайте это и с течением времени все больше и больше приближайте ваши упражнения к реальным играм! Так оно интереснее и полезней.

Мячи, которые нужно иметь дома:

- большой гимнастический или надувной мяч;
- один или два мяча диаметром 15–20 см;
- маленькие мячи диаметром 4–8 см (от большого и настольного тенниса, резиновые, мягкие из разных материалов, сшитые вами);
- комки из бумаги – тоже мячи.

С резиновыми прыгучими мячами, особенно большими, лучше играть на улице, а с мягкими – дома.

### **Как учить малыша играть с мячом**

Чтобы ребенок научился управляться с мячом ловко, свободно, нужно показать ему, не раз и не два, основные приемы игры: как его бросать, просто прокатывать по полу или под препятствиями, забрасывать в корзинку.

Только не забывайте о возрасте ребенка, сочетайте наглядность показа с понятным объяснением. Малыши еще не понимают обобщенных понятий, выраженных в словах «прокати мяч», «подбрось мяч вверх». Вместо этого лучше говорить, показывая движение:

«Я сейчас брошу мяч высоко-высоко. Смотри. Я возьму мячик двумя руками. Я брошу его сильно-сильно, высоко-высоко».

## **Развивающие игры**

### **От рождения до трех месяцев**

В первые три месяца у нас две основные задачи в развитии движений: раскрытие ладонки и укрепление мышцы шеи и спины младенца, чтобы он научился держать головку.

Тело малыша еще находится в гипертонусе: все мышцы скованы напряжением, сохранившимся с рождения, а ручки сжаты в кулачки. Игры на мяче для этого возраста направлены на решение этих задач и очень эффективны для совершенствования движений.

#### *Смелый пилот*

Вам понадобится большой гимнастический мяч. Малыша кладут на мяч и, удерживая за коленочки, раскачивают вперед, назад, в стороны, приговаривая:

*Вырасту, буду*

*Летчиком смелым.*

*Нет для мальчишки (девчонки)*

*Лучшего дела.*

В следующий раз можно немного изменить движения мяча и поиграть по-другому. Положите ребенка животиком на мяч. Покатите мяч вперед, удерживая малыша за ножки в положении «лицом вниз». При этом ручки его вытянуты вперед. Когда ребенок прикасается к полу, его потягивают назад, стимулируя раскрытие кистей рук и опору на них.

### **От трех до шести месяцев**

На четвертом и пятом месяце жизни малыш тренирует умение захватывать предмет рукой и активно упражняет мышцы ног – сгибатели и разгибатели.

Чувствуя опору под подошвами, ребенок будет рефлекторно ее толкать, упираться в нее. (При этом нельзя ставить кроху на ножки без поддержки и сажать – даже с поддержкой.) Играя в наши игры с мячом, развиваем именно эти умения.

#### *Толкну ножкой*

Приготовьте большой мячик. Играйте там, где кроха обычно бодрствует, – в кроватке или на большом диване. Положите мячик в ноги малышу. Согните ножки детки и потолкайте ими мяч, приговаривая:

*Я прыгун – веселый мячик,*

*Не люблю того, кто плачет.*

Возьмите малыша под мышки и «поставьте» его на диване, помогите совершать движения, напоминающие подпрыгивание:

*Не люблю того, кто плачет,*

*А люблю того, кто скачет.*

### **От шести до девяти месяцев**

*Ай да мячик!*

Напевайте песенку, одновременно бейте мячиком об пол.

*Ай да мячик, ай да мячик!*

*Как легко, легко он скачет.*

*Прыг-скок, прыг-скок,*

*Покатился в уголок!*

Бросьте мячик так, чтобы он катился в противоположную от малыша сторону, но оставался в зоне его видимости. Спросите: «Где мячик – бом-бом? Куда укатился? Принеси скорей маме мячик – бом-бом!» Учите малыша катать мячик. Чтобы разнообразить ощущения от игры, используйте мячики разные по размеру, текстуре и весу – резиновые, пластмассовые, матерчатые, гладкие, шершавые и т. д.

### ***Толкаю мой мяч***

Вам понадобится резиновый мяч. Подтолкните мячик так, чтобы он покатился и, ударившись о стенку, вновь вернулся к вам. Прделайте эти игровые действия несколько раз для того, чтобы привлечь малыша к игре. Вначале помогите ему, а потом предоставьте возможность потолкать мяч самому, подражая вам. Когда малыш будет толкать мяч, приговаривайте:

*Толкаю мой мяч,*

*Толкаю опять,*

*Мой мячик, катись,*

*Обратно вернись.*

### ***Подпрыгиваем***

Сядьте на большой гимнастический мяч, малыша посадите себе на руки, крепко обняв его. Если у вас нет такого мяча, подойдет пружинящий диван или кровать.

Легко подпрыгивая вместе с малышом на мяче или на диване, в ритм движений произносите различные слоги: «Да-да-да! Та-та-та! Ду-ду-ду! Ма-ма-ма! Тпру-тпру-тпру! Му-му-му! Так-так-так! Вот-вот-вот! Гоп-гоп-гоп!» После каждой фразы с одними и теми же слогами останавливайтесь, делая паузу для того, чтобы малыш присоединился к вам, произнося слоги лепета.

## **От девяти месяцев до года**

### ***Катаю мой мяч...***

Играйте, сидя на полу.

Покажите малышу цветной мяч: «Вот мячик – бом-бом». Подбрасывайте его кверху, напевая:

*Бросаю мой мяч,*

*Бросаю опять,*

*Ловлю, не роняю,*

*И снова бросаю.*

Покатите мяч навстречу малышу, побуждая его сделать ответное действие: «Покати маме мячик – бом-бом, покати!» Сопровождайте игру пением песенки:

*Мой мячик, катись,*

*Обратно вернись.*

*Смотри, не зевай,*

*Мне мячик отдай!*

Если малыш не понимает, как нужно катать мяч, придется поиграть двум взрослым:

один взрослый катает мяч вместе с ребенком, а другой выступает в качестве партнера по игре.

Играя вместе с малышом, вы научите его понимать слова «покати», «кати», «дай», «отдай» и выполнять простые действия с мячом.

## **От года до полутора**

### ***Кто дальше, кто выше?***

Бросайте мячик вперед, встав в одну линию с малышом, – кто дальше. Пробуйте бросать мячик вверх – кто выше. Дома пользуйтесь легкими мячами среднего и маленького размера.

### ***Катись, мячик***

Встаньте напротив малыша на небольшом расстоянии и, наклонившись, покатайте к нему мячик. Пусть ребенок покатает мячик от себя, а затем учите его катить мяч более прицельно, к вам. Не забывайте, что маленькому ребенку все действия с мячом нужно показывать многократно.

### ***Брось в коробку***

Малыши очень любят забрасывать мячи в коробки, кастрюли, корзинки. Используйте для этого все разнообразие шариков и мячей, которые есть дома, за исключением, конечно, «уличных» – довольно больших и прыгучих. В коробку лучше постелить мягкую тряпочку. Нужно обязательно показать, как держать мяч и попадать в коробку, комментировать свои действия.

Малыш начинает бросать мяч в коробку с полуметра, затем расстояние можно увеличивать.

### ***Скати мяч***

Для этой игры вам понадобятся несколько небольших шариков или «домашних» мячей: резиновых, пластмассовых, матерчатых. Годовалому малышу очень понравится скатывать их с небольшой горки.

Горку, если нет подходящей дощечки, сделайте из гладильной доски. Ее нужно закрепить одним концом на стуле. Мячи можно положить в коробку. Покажите малышу, как скатывать мячики с горки, объясняя поэтапно свои действия.

Сначала малыш будет «пускать» мячики двумя руками – так ему удобнее. Затем можно показать, как скатывать мячик одной рукой.

Расскажите, что если просто класть мячик на доску или толкать легонько, он упадет на пол, не докатившись до конца горки.

Усложнять игру можно, поставив в конце горки коробку, чтобы ребенок старался прокатить мячик «в цель».

### ***Перебрось***

Натяните между двух стульев ленту на уровне груди ребенка и покажите малышу, как перебрасывать мяч через веревку.

## От полутора лет и дальше

В этом возрасте важно учить ребенка более точным действиям с мячом: бросать маленький мяч вдаль одной рукой из-за головы; средний мяч двумя руками из-за головы; учить ударять мяч об землю и ловить его; подбрасывать вверх одной и двумя руками и ловить его.

### *Прокати мяч*

Встаньте друг против друга на расстоянии примерно в 1 м. Прокатывать мяч с подросшим малышом можно: сидя на корточках; стоя во весь рост, наклоняясь для броска; стоя на одном или двух коленях. Так малыш будет учиться прокатывать мяч в заданном направлении. Чтобы мяч катился, а не подпрыгивал, не нужно высоко поднимать руку над полом.

### *Мяч в туннеле*

Сделаем «туннель». Поставьте несколько стульев «поездом» или положите на пол две веревки на ширину 40–50 см. Покажите ребенку, как сильно толкнуть мячик, чтобы он прокатился по «туннелю» и выкатился с другой его стороны. Когда малыш освоит движение, можно просить его пробежать, пока мяч катится, на другой конец «туннеля» и поймать мяч. Чтобы бросок получился сильным, руку при замахе нужно отводить подальше назад и резким движением посылать вперед.

### *Гол!*

Чтобы научить ребенка попадать мячом в неподвижную цель, поставьте несколько кеглей (или пустых пластиковых бутылок) на полу и покажите малышу, как сбивать их мячом. Обратите его внимание, что катить мячик нужно как можно более точно, тогда кегли упадут.

Варианты: поддавать мяч ногой, поставить две кегли, как ворота, и пробовать попасть («гол!»).

Несмотря на очевидность практически всех упражнений с мячом, родители достаточно консервативно акцентируются на занятиях, в которых дети достигли какого-то успеха, или на тех, которым сами отдают свое родительское предпочтение. Например, можно месяцами кидать-бросать мяч и не обращать внимания на то, что ребенок не умеет его катить или «пинать» ногой. Папы-футболисты, напротив, стараются всячески «продвигать» футбольную тему: финт, удар, гол, а волейболисты – волейбольную: подача, прием, гас. Пожалуйста, будьте РАЗНОСТОРОННЕЕ!

\* \* \*

*Маме есть чему поучиться – как играть в игрушки, если ты делала это последний раз очень давно! Малыш сам по себе, конечно, может приспособить в игру ту или иную игрушку, но фантазия будет еще более бурной, если азы общения с предметом ему покажут взрослые. Из подвижных игрушек нам больше всего нравятся мячики. Их у нас очень много – большие, от футбола, средние, маленькие, с шипами и т. д. На футболе мы прыгаем поодиночке и вдвоем с дочкой, катаем ее на мяче животом и спинкой вниз, она старается толкаться от пола ногами. Мячик поменьше (диаметром 20–25 см) идет для многих игр – учимся бросать его о стену (причем делаем это на большой кровати, так как малыш падает чаще, чем мячик, зато это очень весело); толкаем его по комнате ногой (первое время мама брала малышку за руки); учимся хлопать мячик рукой сверху вниз (мама держит*

мяч в руках на уровне рук малышки, а она хлопает сверху, потом меняемся); пытаемся сесть на мячик верхом, держась за мамины руки (на чем-нибудь мягком, чтобы не больно было падать). Мячик-ежик (с толстыми резиновыми шипами) хорош для того, чтобы перекатывать его друг другу босыми ногами и для игр в ванне (он забавно пищит при надавливании, иллюстрируя песню на стихи Ю. Мориц «Ежик резиновый»).

**Daina (7ya.ru)**

Мяч для детей – одна из лучших игрушек. У Макса мячи были всегда (надувные, поролоновые, резиновые, массажные) – от тех, на которых можно покататься, до маленьких шариков. Это единственная игрушка, которая не надоедает.

**rfhhfylfi (posobie.info)**

Моя Варя безумный мячманьяк... Она как видит мяч – все, белый свет не мил. У меня дома тонна мячиков всех форм, размеров, фактур.

**Петрова (mama-plus.ru)**

В эту игру мы любили играть, когда Юле было немногим больше годика, а затем она стала уже ей неинтересна. Много мячиков (у нас 12 штук) разного калибра складываем в коробку. Юля высыпает их – мячи раскатываются по полу. Затем она их собирает вновь в коробку. Я заметила, что сначала она брала один мяч в правую руку, а другой – в левую. Однако в коробку она бросала только мяч из правой руки и шла за другим. Таким образом, в левой руке она носила один и тот же мяч. Мы повторяли игру через несколько дней. Вскоре я заметила, что Юля кладет в коробку оба мячика и идет за новыми.

**Olesya-Alex (worldmammy.ucoz.ru)**

Игра привлекает игрока, вовлекает его и держит.

**Х. Г. Гадамер**

Развитие телесной силы и жизнерадостности во многом зависит от веселых, живых игр.

**Платон**

Это круто. Думаю, вырастет будущий футболист. Сначала пинали в мячик неуверенно, сейчас старается бить посильней. Обожаю играть в мяч с ребенком. Это что-то, никак не могу описать эту радость. Причем с каждым ударом все уверенней и уверенней стоит на ножках. Совет всем родителям: приучать ребенка к мячу. Ведь только игрой увеличивается и укрепляется моторика движений ребенка. Так что до чемпионата мира успеем.

**valentin1981 (http://mamapluspapa.ru)**

Валерия (3 г.) прибегает ко мне на кухню и кричит:

– Мама, мама, с папой беда!

– Какая беда? – спрашиваю.

– Он играть со мной не хочет!!!

**Елена Ратушная (deti.mail.ru)**

*Сначала я ставила кегли, а он в них с дивана мяч бросал, а сейчас уже сам ставит и старается катить мяч, а не бросать, правда, не всегда выходит.*

*Chaton (forum.detochka.ru)*

## **С.И. Груничева Волшебный ящик – сортер**

Сортер (или «коробка форм») относится к очень важным дидактическим игрушкам, поскольку помогает малышу усвоить геометрические формы. Освоить его не просто. Требуется достаточная подготовительная работа.

### **Почему обязательно нужны знания о геометрических формах**

Каждый новорожденный ничего не знает о мире, в который пришел. Для него неизвестно все то, что для взрослого очевидно. Эти эталонные знания мы получили в раннем детстве. И на их основе научились сравнивать, обобщать и анализировать. И действительно, форма – одна из главных характеристик любого объекта. Она дает первичную и наиболее важную информацию о том, что мы видим.

Правильное восприятие формы необходимо для успешного усвоения многих учебных предметов в школе, от него зависит и формирование способностей ко многим видам творческой деятельности.

### **Что значит усвоить эталоны?**

Усвоить сенсорный эталон вовсе не означает научиться правильно называть то или иное свойство. Ребенок должен приобрести четкие представления о разновидностях каждого свойства и, главное, уметь пользоваться такими представлениями для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях. Это длительный и сложный процесс, не ограничивающийся рамками раннего возраста. Иначе говоря, усвоение сенсорных эталонов – это использование их в качестве «единиц измерения» при оценке свойств видимых объектов.

### **Как правильно знакомить с формами?**

Знакомить малыша с формами нужно постепенно, соблюдая правила, которые базируются на определенных физиологических и психологических особенностях восприятия, моторики и мышления, а также на специфике усвоения нового ребенком в разных возрастных периодах. Ведь в каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. Вот как следует действовать:

1. Соблюдайте последовательность знакомства ребенка с разными формами. Предложите малышу для ознакомления объемные геометрические формы, но не все сразу, а в определенной последовательности: шар; кубик; треугольная призма (крыша); параллелепипед (кирпичик).

Каждую новую геометрическую форму предлагайте после усвоения предыдущей, но при этом играйте и со знакомыми. На основе уже знакомой формы вы поможете малышу узнавать другие, используя для этого, например, сравнение: «Смотри, малыш, шарик

катается, а кубик нет». Игры, с помощью которых вы сможете знакомить малыша с формами, описаны далее.

2. Корректно выбирайте игрушки и игры для каждого возраста и своевременно меняйте их на более интересные и соответствующие развитию малыша модели.

Если вы заметили, что ребенок самостоятельно, без вашей помощи выполняет с игрушкой те игровые действия, которые ранее мог выполнять только вместе с вами, смело усложняйте игру или приготовьте для знакомства новую игрушку.

3. Старайтесь разнообразить игры с уже знакомыми предметами.

4. Помогая малышу в новых играх, действуйте следующим образом:

- Взрослый показывает малышу игру, побуждая его присоединиться к ней. Это называется подражанием и является основой будущего обучения ребенка.

- Если малыш не понимает игры и не проявляет собственную инициативу, взрослый использует метод пассивных движений, т. е. руками малыша проделывает разучиваемые действия. Этот этап должен быть недолгим.

- Затем родители побуждают ребенка выполнить действие с опорой на слова, которые сочетаются с показом действий.

- И наконец, ребенку предлагается выполнять действие только по словесной инструкции.

## **Чему нужно обучать ребенка в первый год жизни**

На первом году жизни основная задача состоит в предоставлении ребенку достаточного богатства и разнообразия внешних впечатлений, развитии внимания к свойствам предметов.

Весь первый год жизни обогащайте сенсорный (чувственный) опыт малыша. Оставляйте в поле зрения ребенка предметы, разнообразные по форме, обращайтесь его внимание на особенности отдельных предметов, тем более если ребенок сам ими заинтересовался. Если это не может навредить малышу и не опасно для его здоровья, дайте заинтересовавшийся карапуз предмет ему в руки, чтобы он ощупал, почувствовал свойства материалов (тяжесть-легкость, гладкость-шероховатость, холод-тепло и др.).

Предмет, попавший в руки ребенка, становится мощным развивающим компонентом. То, что проделывает карапуз с этим предметом, с точки зрения взрослого может показаться пустым занятием.

Родители видят, как малыш стучит, «пробует на вкус», трясет, роняет или бросает все, что попадает ему в руку. Но на первом году жизни только так ребенок обогащает свои собственные представления о свойствах предметов. Именно обследование, осуществляемое одновременно глазами (зрительным анализатором) и руками (двигательно-осознательным анализатором) становится основным способом восприятия предмета и определения его формы. Такая совместная работа всех анализаторов способствует более точному восприятию формы. И только потом появится словесное обозначение.

## **Что может расстроить родителей**

Зрительное восприятие малыша несовершенно. Малыши могут не узнавать сходные фигуры (овал и круг, прямоугольник и квадрат, разные треугольники), с которыми они уже знакомы. Часто в восприятии ребенка кубик и шарик также могут путаться. Гораздо лучше они разбираются в формах при сравнении кубика и кирпичика.

Дети могут не узнавать или ошибаться в определении формы предмета, если сам предмет не встречался в их опыте. Ребенка приводят в замешательство непривычные соотношения сторон или углов фигур и даже очень большие или очень маленькие размеры фигур.

## **Как ребенку называть геометрические формы?**

Обычно дети рано приходят к первым обобщающим представлениям, которые нужно выразить в слове, и здесь без помощи взрослого не обойтись. Чтобы закрепить представления ребенка, взрослый дает название действию, качеству предмета или его свойству, обогащая словарь малыша, развивая его речь.

Как правило, трудности вызывает «наименование» форм строительного набора. Поэтому здесь педагоги используют такой прием, как опредмечивание. Ведь любая геометрическая форма похожа на какой-то известный малышу предмет. Треугольная призма напоминает крышу дома, мы так и назовем ее – «крыша». Параллелепипед очень похож на строительный кирпич, он будет «кирпичиком»; куб станет «кубиком», цилиндр – «трубой», а полусфера – «шляпкой». И не беда, что карапуз с первого знакомства не усвоит названия геометрических форм. Позже, в играх и самостоятельной деятельности, он обязательно научится различать предметы по их внешнему виду и названию, а часть закрепится в его речи.

### **Как рано следует начинать знакомство с формами?**

Знакомство ребенка с формой можно начать с САМОГО РОЖДЕНИЯ. Полезна будет гирлянда из геометрических фигур, которую можно разместить на коляске или кровати карапуза. Подберите только шарики, только кубики или только кирпичики, сделайте в них отверстия, наденьте на шнур от скакалки или толстый шнур – и игрушка готова. Если усложнить конструкцию, то она прослужит вам достаточно долго. Усложнить ее можно при помощи разноцветных лент, которые также продеваются и завязываются петельками, чтобы ребенок мог их захватывать и тянуть на себя.

Следующий этап – делаем из пластиковых или мягконабивных кубиков сложные гирлянды. Чередуем в них различные формы, например, кубик, шарик, кирпичик, и повторяем последовательность снова. Даем малышу перебирать их, двигать на шнуре.

Купите малышу наборы форм разнообразных фактур: тканевый, пластмассовый, деревянный, – и комплект резиновых шариков разного диаметра от 3 до 6 см. Желательно, чтобы геометрические формы в наборах были окрашены в один цвет, а размер может быть разным (все предметы со временем пригодятся). Тогда малыш будет ориентироваться только на одно свойство. Цвет сильный фактор, который может увести за собой узнавание формы и величины.

### **Чему нужно обучать ребенка на втором году жизни**

На протяжении второго года жизни происходят значительные изменения в развитии крохи. Этот период можно разделить на два этапа: возраст до 1 года 6 месяцев и от полутора до 2 лет.

Родители детей второго года жизни отмечают физическое развитие малышей и изменение режимных моментов (ребенок дольше бодрствует и меньше спит). У детей улучшается координация движений и, как следствие, развивается предметная деятельность, улучшается подражание показываемым действиям, увеличивается объем понимаемой речи.

Взрослый продолжает осуществлять приток новых впечатлений, они становятся необходимыми не только для развития деятельности органов чувств, но и для нормального общего физического и психического развития ребенка. На втором году жизни у детей концентрация внимания не длительная. Предметный мир манит их, они легко отвлекаются от одного предмета на другой. Поэтому используйте правила для организации совместных с ребенком игр.

1. Организуйте игровое пространство малыша, убирайте все ненужные игрушки, а те, которые понадобятся в игре чуть позже, накройте материей или коробкой. Дети любят сюрпризы.

2. Усаживайте ребенка спиной к открытому шкафу с игрушками или окну.  
3. Занятие не должно быть долгим: 3–5 минут – средний показатель сосредоточения для этого возраста.

4. Игра-занятие должна нравиться малышу. Не сердитесь на него, если он не захотел чем-либо заниматься, предложите ему эту игру позже либо с другими игрушками.

5. Заинтересованное участие взрослого увеличивает время сосредоточения малыша на конкретной игрушке или игре.

Весь второй год взрослый расширяет сенсорные знания ребенка об окружающем мире. Представлению о форме предметов и их обобщению способствует знание детьми эталонов – геометрических фигур. Поэтому взрослый помогает ребенку узнавать форму разных предметов, пытаться абстрагировать форму от вещи, выделять в предмете наиболее существенные признаки в соответствии с уже изученными эталонами формы (геометрическими фигурами). К концу второго года обычно дети хорошо различают четыре объемные геометрические формы и узнают их плоскостное изображение на картинке. Дети начинают называть их не «крыша» и «труба», а «как крыша» и «как труба».

## **Развивающие игры**

### **С трех месяцев**

#### *Дотянись до игрушки*

После 3 месяцев предлагайте ребенку разноцветные разнофактурные шарики и кубики для развития зрительного сосредоточения и тренировки моторных навыков – захвата кистью, например.

Для этого ребенка выкладывают на живот, располагают перед ним предметы на таком расстоянии, чтобы он мог дотянуться, и дают ощупывать игрушки, изготовленные из разных материалов. Не беда, если они окажутся во рту. В действиях с предметами развивается мышление малыша. Когда ребенок дотягивается до привлекшего внимание предмета и захватывает его, кроха впервые включает очень важный процесс развития, когда глаз и рука начинают действовать вместе, помогая друг другу. И теперь уже не только глаз узнает форму, но и рука помогает глазу фиксировать ее разнообразие.

#### *Что это покатилося?*

Малыши прекрасно воспринимают формы предметов всем телом. Так, знакомя малыша с шаром, можно шутливо прокатывать его по всему телу ребенка: по ручкам, по ножкам, по спинке. Для сравнения предложите малышу прокатить по ручке кубик. Наглядное сравнение поможет малышу освоить разницу геометрических форм.

Обследование фигур не только обеспечивает целостное их восприятие, но и позволяет ощутить особенности. Ребенок учится чувственно выделять в любой фигуре образ в целом.

Это дает возможность в дальнейшем сосредоточить внимание ребенка на осмысленном анализе фигуры, сознательно выделяя в ней структурные элементы (стороны, углы, вершины, если это кирпичик, или, наоборот, их отсутствие, если это шар).

#### *Где шарик? Где кубик?*

Приготовьте для игры яркий шарик, кубик такого же цвета и прозрачный платочек.

Поиграйте с малышом в шарик (мячик) и кубик. Дайте ему подержать их в руках. После этого поочередно накрывайте платочком то шарик, то кубик, приговаривая: «Где шарик (если накрыт шарик)? Найди скорее шарик!» Малышу нужно снять платочек с игрушки. «Вот шарик! Умничка, нашел!» И так же играем с кубиком.

## **С шести месяцев**

После 6 месяцев моторное развитие малыша совершенствуется. Он может уже ползать и сидеть, это расширяет возможности взрослого в предложении разнообразных игр.

Дети уже осознанно начинают понимать и такие свойства, как устойчивость, неустойчивость и др. Манипулируя с предметами, рассматривая, осяпывая их, постепенно вычленяют среди других свойств их форму. Дети понимают, что кубик на кубик поставить можно, но шарик нельзя использовать в постройке.

### ***Брось шарик***

Предложите малышу игру с шариками (желательно одинаково окрашенными) диаметром 4–6 см. Их удобно держать в руках. В большой емкости находятся шарики, а другая емкость пустая. Предлагайте малышу брать шарики то одной рукой, то другой и бросать в пустую емкость. Для большего эффекта можно бросать шарики в металлическую банку (например, от печенья). Зеркальная металлическая поверхность банки привлекает внимание карапуза. На такой поверхности шары выглядят ярко и привлекательно. Бросая туда предметы, малыш слышит четкий громкий звук. Сопровождайте каждое попадание ребенка эмоциональным возгласом: «Бах! Молодец!»

### ***Прокати шарик***

Предложите ребенку покатавать шарики по круглой коробке (той же, из-под печенья). Покажите, как шарики катаются по коробке, пусть сам покатает. Предложите ему переложить их в другую емкость – небольшой пластмассовый таз или картонную коробку. И попробовать покатавать шарики по квадратной коробке – движение другое, звук другой.

### ***Чей шарик дальше***

Другой вариант игры с шарами – это прокатывание или скатывание шариков с горки или по желобу, который можно сделать из картона. Игра интересна для малыша, он прослеживает движение шара.

Вначале взрослый показывает, как шарик может катиться по желобу: «Ой! Смотри, как далеко укатился мой шарик! Попробуй и ты! Молодец! Вон как далеко укатился твой шарик!» Затем положите вместе с шарами кубик, пусть малыш попробует и его скатить с горки – «не катится!»

## **С девяти месяцев**

### ***Попади в ворота***

Сделайте из кубиков ворота и предложите карапузу катить шарик сквозь ворота. Эмоционально поддерживайте удачную попытку малыша. Радуйтесь вместе с ним, хлопайте в ладоши.

### ***Попади в башню***

Это другой вариант игры с шариком и кубиками. Вы с ребенком строите небольшую башенку из больших пластмассовых кубиков. Предложите карапузу попасть сначала

большим шариком (мячиком) в башню. Затем соорудите новую башенку и предложите попасть в нее меньшим по размеру шариком. Радуйтесь каждому удачному попаданию: «Ура! Попал!»

### ***Волшебные окошки***

Эта игра подготовит карапуза к более сложной игре с «коробкой форм», или «сортером». Рекомендуется с 10–12 месяцев. Нам понадобится небольшая обувная коробка. В ней вы вырезаете «окошко», соответствующее диаметру имеющихся у вас шаров.

Покажите малышу, как шарик «прячется» в «домик». После того как первый шарик окажется там, предложите крохе самому проделать это: «А теперь ты спрячь шарик в волшебное окошко!» – и так до конца, пока не закончатся все шары. Затем погремите коробкой, приговаривая: «Ну вот! Все шарики в домике! Посмотри, как их много! Какое волшебное окошко, оно помогло нам все шарики спрятать!»

Эту игру можно разнообразить и усложнять: положите с шарами, опускаемыми в «волшебное окно», кубик.

После нескольких неудачных проб малыш понимает, что кубик не проходит в отверстие для шара (это важно!).

Тогда достаньте заранее приготовленную коробку с «волшебным окошком» по диаметру кубика. Покажите ребенку, что дом для кубика ДРУГОЙ. Для лучшего усвоения контура «волшебного окна» обведите его черным несмываемым маркером. Тогда малышу будет проще определить форму.

Чтобы разнообразить игру, положите среди кубиков, приготовленных для игры с новым «домиком», один шарик. Понаблюдайте, что малыш будет делать.

Как только малыш будет безошибочно узнавать две формы, приступайте к изучению новой – треугольной призмы, или так называемой «крыши».

Вам предстоит приготовить еще одну коробку с «окном»-крышей. Зрительно он еще не может их сравнить, но при помощи накладывания или прикладывания одного предмета вплотную к другому малышу открывается разница в формах. И только после этого дети могут сопоставлять (различать) предметы «на глаз». Эти первые игры с формами готовят малыша к конструированию.

### ***Найди такой же***

С 10–12 месяцев знакомьте малыша с разнообразием геометрических форм. Разместите их в пластмассовом тазике или коробке. Вынимайте по одной фигурке, давайте рассмотреть ее малышу и просите: «Дай такую же!» или «Найди такую!» Складывайте их в другую емкость. Обязательно называйте и давайте фигуры в руки малышу. Вынув все предметы, начинайте их складывать вновь. Можно разнообразить эту игру, выбирая вначале только кубики, потом кирпичики, «крыши», «трубы».

### **От года до полутора**

На втором году жизни дети свободно выбирают фигуру по образцу из таких пар: куб и шар, параллелограмм и треугольная призма. Но различать их плоскостные аналоги – прямоугольник, квадрат, круг и треугольник – дети могут лишь после двух с половиной лет.

На втором году ребенка интересует все, что связано с ним самим и его ежедневными ритуалами: еда и ее приготовление, укладывание спать, умывание. Карапуз без усталости многократно проделывает все то, что ему знакомо. Но и в новые игры он играет с удовольствием.

### ***Чудесный мешочек***

Игра поможет взрослым разнообразить занятия с геометрическими формами. Предложите ее малышу с 13–14 месяцев.

Мешочком может служить непрозрачный пакет, маленькая наволочка или что-то другое. Сложите в мешочек несколько игрушек и объемные геометрические фигуры. Завяжите его и дайте ребенку власть погреметь им, пошуршать, поносить. А потом попросите карапуза достать из мешка один предмет и назвать его.

Разнообразить игру в мешочек можно разными способами:

1. Меняйте игрушки в мешке.
2. Предлагайте малышу достать такую же игрушку, как у вас (для этого нужны парные игрушки, и конструктор прекрасно для этой цели подходит).
3. Попросите карапуза найти определенную игрушку в мешочке и дать ее мишке, зайке или кукле.

В этом же возрасте начнем знакомить малыша с новой игрушкой – сортером.

Выбирайте игрушку, в которой всего 2–3 «волшебных окна», а геометрические формы малыш сможет самостоятельно доставать из сортера. Предложите малышу «спрятать» фигурки в домик через «волшебные окошки».

Очень хорошо, если ваш карапуз будет пробовать каждую фигуру протолкнуть в разные «окошки». И этот действенный способ – метод проб – поможет ему самостоятельно, используя свой опыт, найти «правильное» отверстие.

### **От полутора до двух лет**

Взрослый разнообразит игры с «сортером». Уберите все фигурки коробки форм в мешочек. И предложите карапузу без помощи зрения, только тактильно (на ощупь) доставать из мешочка определенные фигурки, те, которые вы просите у него. Хвалите и радуйтесь при каждом правильном выборе ребенка.

Чтобы сортер не наскучил вашему малышу, убирайте игрушку на время из его поля зрения или поменяйтесь ею со знакомыми, у которых тоже есть такая игрушка, но в другом оформлении.

### ***Угадай, что я рисую***

На листе бумаги взрослый рисует знакомые геометрические формы и просит малыша дать ему ту фигурку, которую он нарисовал. В эту игру можно ввести и любого любимого героя (мишку или зайчика).

«Дай, пожалуйста, зайчику вот такую фигурку (показываете нарисованную форму), а мишке вот такую». Спросите у малыша: «Что ты дал мишке?» К двум годам малыши ориентируются в 4 основных объемных формах, узнают их плоскостное изображение.

Ориентируясь на слово, малыши подают взрослому называемую им геометрическую форму, могут самостоятельно ее назвать. Специфические зрительные реакции прослеживания контура предмета появляются в конце второго года жизни и начинают предшествовать практическим действиям: малыш, взяв в руки геометрическую форму, сначала рассматривает ее, а затем находит «волшебное окошко», которое соответствует данной форме, т. е. проводит ориентировочные действия.

Помогите малышу научиться находить отдельные геометрические формы в целом изображении и создавать такие же по образцу.

*Мой малыш (почти 2 ему) обожает конструктор. Разумеется, мы покупаем такой, где нет слишком мелких деталей, желательно с развивающими элементами – он уже знает, где квадрат, параллелограмм, треугольник и т. д.*

***Alina\_ (karapus.ucoz.com)***

*Нашему 3 месяца, очень нравится развивающий коврик, долго может лежать на нем и смотреть на игрушки, пытается перебирать ручками.*

***Ярошка (7ya.ru)***

*Хочу привести пример игры с «Лего конструктором». Детям дается задание достать из мешочка заданные детали по цвету, форме, не заглядывая в мешочек, на ощупь. Только руководствуясь заданием. Например, я предлагаю ребенку достать красную деталь и говорю, что красная деталь самая крупная; или «достань синюю деталь «два на два» (это такое у нас название определенной детали). Варианты игры различные. С помощью этой игры дети запоминают цвет, форму, лучше ориентируются в пространстве.*

***Галка (pik100.ucoz.ru)***

*У моих детей сортеры были в почете с месяцев 10 до 2 лет (они по сложности бывают разные.). Простые формы дети в год уже определяют. Если есть возможность, можно и музыкальный.*

***2525 (sibmama.ru)***

*Организуйте веселую игру-соревнование – кто быстрее докатит свою фигурку до игрушечных ворот, выстроенных на столе или на полу. А фигурами, которые нужно катить, пусть будут шарик и... кубик. Наверное, вначале ребенку будет все равно, какую фигурку взять. Но после нескольких проб он поймет, что выигрывает только тот, у кого шарик, и будет стараться выбрать именно его. Вот тут и спросите у малыша, почему он предпочитает шарик, и постарайтесь вместе с ним сделать вывод: «Шарик катится, а кубик нет». Обратите внимание ребенка на острые углы, которые мешают кубику катиться, и на отсутствие таких углов у шара.*

***(medmoon.ru)***

*Для правильного развития игрушки для младенцев должны быть простых форм, одного из основных цветов. Бледно-розовые и сиреневые игрушки ребенок не воспринимает, пользы они ему не принесут.*

***Maria (onpara.ru)***

*Учить годовалого ребенка намного легче, чем шестилетнего, а шестимесячного легче, чем годовалого.*

***Глен Доман***

*Младенчество – это самый благоприятный для учебы возраст, когда новые знания усваиваются особенно легко и быстро. Мы не хотим упустить это драгоценное время. Занимаясь с нашим малышом сейчас, мы рассчитываем в будущем на большую отдачу. Мы ожидаем, что у него будет хорошо натренированный мозг, который обеспечит ему в жизни огромные преимущества.*

**Елена (7ya.ru)**

*Если до года будет различать шарики и кубики, этого уже более чем достаточно. И интересы у всех разные. Старший пирамидку месяцев в 9 точно складывал.*

**Иришка-Мартышка (7ya.ru)**

*Сыну делала массаж, были цветные ленточки в кроватке (толку никакого – до сих пор цвета не знаем). Включала диск с классикой для малышей.*

**Анталия (forum-grad.ru)**

*Могу посоветовать еще распечатать на бумаге фигуры, вырезать и разрезать пополам, потом на отдельном листе наклеить одни половинки, а вторые наклеивать с ребенком. Моему малышу два года, это его самое интересное занятие. Благодаря этому он после двух таких занятий выучил все цвета и основные геометрические фигуры.*

**Аноним (razumniki.ru)**

*Для изучения формы попробуйте сделать несколько сортеров самостоятельно. Для каждой формы отдельный. Для этого можно взять ведерки из-под майонеза или шашлыков и в крышке сделать прорези для форм. В качестве форм можно взять крышечки от овощных пюре, шарики, маленькие кубики, а только после этого пробовать купленные в магазине сортеры, где несколько форм в одном.*

**леся (baby.ru)**

*Мама:*

*– Леночка, а какие у вас в детском садике игрушки?*

*– Кирпичи.*

**Элия (det.org.ru)**

*Все дети разные, что пригодилось одним, может простоять в углу у других. «Мякиши»: мяч и кубики. Мячом удобно играть, не нервирова стучком соседей, на кубиках изучаем картинки и тоже можно использовать как мяч, придумывая игры с картинками.*

**Flora^(forum.grodno.net)**

*У нас коврик «на ура». С 3 недель кладу ее туда, сейчас все хватает, переворачивается, на пузе шуришит шуришалками. Но думаю, максимум еще 1–2 месяца интересно будет.*

**Natashal (7ya.ru)**

*Наш опыт с ковриком весьма положительный! Даже не знаю, как бы обходилась без него! Купили с рождения. Первый месяц дочка просто глазела и спала на нем. Потом стала потихонечку задевать игрушки. Потом я вкладывала ей их в ручку. Месяцев с 2 она уже уверенно хватала все, что на нем висит, и тянула в рот. Также очень облюбовала зеркало и всяческие шуришалки. Месяцев с 3 освоила панельку для битья ножками. Столько счастья: лупит по ней, музыка играет, хохочет. Просто не нарадуюсь! Играть она на коврике может по настроению час, полтора, два.*

### ***НЕВАЛЯШКА (forum.forumok.ru)***

*Очень здорово можно завлечь карточками или кубиками с цифрами, буквами, картинками. Главное, чтобы картинки были яркие, а кубики или карточки – крупные. Первое время, правда, придется сидеть с ребенком и объяснять, что и как, а потом лялька сама дотумкает и будет не оторвать.*

*А еще мы делали просто: освободили один ящик шкафа ребенку. Она туда как раз здорово помещалась. Складывала туда свои игрушки, сама иногда залезала.*

### ***cherche\_la\_femme (gotovim-doma.ru)***

*У меня сын (2 года) очень увлеченно стал собирать пазлы. Я и не думала, что он с таким интересом и легкостью это будет делать. Нравятся деревянные, убираю 15 пазлов из 30, а он сам дальше собирает. Надо еще несколько купить. Собирает по 10 раз за день. Картонные меньше нравятся, потому что легко расходятся.*

### ***Алина (marimama.ru)***

*Стал целенаправленно доставать из горшка сортера кубики. А несколько раз даже клал туда кубики сам.*

### ***Maroshka1 (7ya.ru)***

*Трехлетняя Саша о постройке из кубиков: «Ой, какой дом некрасивый! Не обалдеть совсем».*

### ***Полина Гавердовская (gaver-dovskaya.ru)***

*Пришли гости, и Тем (3 года 7 месяцев) приносит им конструкцию небоскреба из конструктора. Необычность в том, что из него во все стороны торчат куски дороги. Гости:*

- Какой дом необычный, чего из него такое торчит?*
- Ну, концепция у здания такая!*

### ***Lilay (det.org.ru)***

*Шутка про трудное детство и пресловутые деревянные игрушки давно потеряла актуальность. Деревянная, собственноручно сконструированная машинка бибикает и фырчит каждый раз по-разному в зависимости от фантазии ее владельца.*

### ***Лейла (7ya.ru)***

*Занимаясь с сынишкой конструктором, я открывала для себя неожиданные познавательные возможности этого развивающего материала. Например, мы делаем ракету. Конечно же, потом она «улетает» в космос. Открепляя деталь за деталью, я с легкостью демонстрирую сыну все моменты видоизменения ракеты. А вот и последний элемент – капсула, в которой космонавт приземляется на землю. Тут же к нему подъезжает машина, и довольный малыш водружает путешественника на транспорт и увозит его.*

### ***Катерина (nanya.ru)***

## **Ю.А. Разенкова, канд. пед. наук Кубик, кирпичик и будущий строитель**

Все дети должны строить. К этому с раннего детства приучают родители. Потому что полезно и педагоги советуют. А педагоги плохого не посоветуют.

Надо иметь в виду, что ребенок этого возраста – не ученик, его «обучение» идет в рамках игры. И конструирование для него вне игрового сюжета – бессмыслица.

Главное, чтобы было интересно. И он, скорее всего, потом охотно «проложит» дорожку для машинки и домик для матрешки построит.

### **Знакомим с конструктором**

Поставив перед ребенком набор для строительных игр, вынимайте предметы по одному, ощупывайте, называйте, рассматривайте. Чтобы малыш усвоил названия форм набора, используйте «опредмечивание» – ведь любая геометрическая форма похожа на какой-то известный малышу предмет («крыша», «кирпичик», «кубик», «столбик», «шляпка»).

Вынув все предметы, начинайте складывать их обратно в коробку, выбирая сначала только «кубики», потом «кирпичики», «крыши» и «столбики».

Удобнее всего играть на полу. Вы не будете опасаться, что постройка упадет или не хватит места. Малыш может поменять позу, отодвинуться, приблизиться, перейти на четвереньки или лечь на живот. При этом его постройка не разрушится, а сам он будет меньше уставать.

Чтобы заинтересовать ребенка игрой, вводите необходимость постройки в контекст короткого, понятного для детки сюжета. Тогда конструирование приобретет смысл, оно станет игровой задачей.

Не стоит сразу предлагать весь набор для конструирования: вначале познакомьте кроху с постройками из одинаковых геометрических форм: кирпичиков и кубиков. Это будут различные варианты дорожек – узкая и широкая из кирпичиков, башни и поезд из кубиков.

### **Развивающие игры**

#### **Первый этап: геометрические фигуры одного типа**

##### *Строим по показу*

Положите на пол голубую ленту или овал, вырезанный из бумаги. Это речка или большая лужа, а вот маленькая кошка, которая жалобно мяукает, пробует лапкой воду, но никак не может перебраться через лужу.

Помогите малышу понять проблемность игровой ситуации и подскажите такое решение: чтобы помочь кошке, нужно построить дорогу. Заранее приготовьте 4–6 кирпичиков. Покажите малышу, как приставлять кирпичики друг к другу узкой стороной. Уложите несколько кирпичиков, предоставив ребенку возможность дальше продолжить строительство самому. Можно укладывать дорожку поочередно. Когда ваша постройка будет завершена, обязательно обыграйте ее, предложив детке поводить кошку по дорожке.

В следующий раз, привезя игрушечный грузовик с кирпичиками, попросите кроху самого построить узкую дорожку для кошки. При затруднениях напомните ему, как нужно прикладывать кирпичики узкой стороной друг к другу.

Такие игры познакомят малыша с геометрической формой предметов, первыми практическими мыслительными действиями (примеривание и прикладывание), научат его действовать по вашему показу, а образ «постройки-дорожки» станет для него узнаваемым.

### *Действуем по образцу*

Спустя некоторое время усложните игру. Постройте узкую дорожку заранее, посадите на нее игрушечную кошку, накрыв постройку платком. Приготовьте образец дорожки.

Помните, что для малыша действовать по заранее созданному вами образцу – очень сложная задача. И поэтому, прежде чем предложить крохе эту игру, убедитесь, что он научился строить дорожку по вашему показу.

Дайте малышу несколько кирпичиков и предложите построить такую же дорожку.

Когда он справится со своей задачей, поиграйте: ведите куклу по дорожке, на которой сидит кошка – игрушка.

*Уходи с дороги, кот.*

*Наша куколка идет,*

*Через кису упадет!*

*Бах! Упала!*

Повторите несколько раз: «Уходи, кот. Ляля упадет. Бах! Упала! Брысь! Брысь!», побуждая ребенка повторять простые слова: «брысь», «бах», «упала».

Пересадите игрушечную кошку на другую дорожку и повторите игру заново. Через некоторое время ваш малыш освоит новую для себя задачу – научиться строить, ориентируясь на готовый образец.

### *Сделай, пожалуйста, так*

Интерес к конструированию у вашего малыша будет возрастать, если вы время от времени станете менять сюжет игры и усложнять задачу. Приготовьте для игры набор из разноцветных кирпичиков и 2–3 небольшие машинки.

Предложите малышу построить дорожку для каждой из этих машин, а потом их покатай. В этой игре важно, чтобы малыш начал строить дорожку по вашей просьбе, припоминая, как он это делал раньше, используя ваш показ или готовый образец.

Если у крохи возникнут затруднения, помогите ему, положив два кирпичика, остальную постройку он сможет сделать сам. Потом покатайте машинки по готовым дорожкам с песенкой:

*Машина, машина,*

*Ты нас покатай,*

*Машина, машина,*

*Быстрее, поезжай!*

*Би-би-би, би-би-би!*

*Машина, машина,*

*Вези нас домой.*

*Машина, машина,*

*Приехали! Стой!*

*Би-би-би, би-би-би.*

*(Р. Некрасова)*

Во время игры старайтесь вызвать у ребенка желание вам подпевать: «Би-би-би, би-би-би!»

А в следующий раз для строительства дорожки попросите малыша самого выбрать несколько кирпичиков среди кубиков.

### *Делай, как я*

После того как малыш освоит строительство башни, ориентируясь на ваш показ, предложите ему игру, в которой необходимо сделать постройку с опорой на готовый образец.

Заранее постройте башню из кубиков, закрыв постройку коробкой или накрыв платком. Посадите рядом с башней небольшого плюшевого зайчика на резинке. Начните игру с сюрприза, предложив малышу посмотреть, что спрятано за коробкой.

Покажите ребенку башенку и зайчика, который умеет ловко прыгать и даже может прыгнуть так высоко, что будет сидеть наверху башни. Чтобы малышу было интересно играть с зайчиком, сопровождайте действия песенкой:

*К... (имя ребенка)*

*зайка подбежал.*

*Возле... (имя ребенка)*

*прыгать стал.*

*Прыг, скок, прыг, скок —*

*Догони меня, дружок!*

Достаньте еще кубики, предложите малышу построить еще одну башенку для зайчика. После завершения постройки покажите, как зайчик может прыгать с башенки на башенку и прятаться за одну из них при словах: «Догони меня, дружок!» Передайте игрушку малышу, попросив его показать, как зайка умеет прыгать.

### ***Выросла башня***

Если малыш много раз строил из кубиков башню вместе с вами, а потом без труда по образцу, который вы готовили заранее, он может справиться и с более сложной задачей – построить башню по вашей просьбе, без опоры на показ и образец.

Покажите малышу курочку, рассказав, что она потеряла своих цыплят, а чтобы ей их найти, нужно построить высокую башню. Дайте ребенку 5–6 кубиков для ее постройки.

Если малыш не начнет строить по вашей просьбе, поставьте кубик на кубик сами, предлагая ему завершить строительство. Когда башенка будет готова, посадите курочку сверху и незаметно поставьте на стол несколько цыплят.

Когда курочка их найдет, то будет говорить своим цыпляткам:

*Ко-ко-ко,*

*Ко-ко-ко,*

*Не ходите далеко!*

Спрячьте цыплят вновь, побуждая малыша действовать с игрушечной курочкой и, найдя цыплят, проговаривать слова стихотворения, используя жест «нельзя».

Так, весело и увлеченно играя, вы учите малыша создавать постройки из одного вида геометрических форм: узкая дорожка из кирпичиков и высокая башня из кубиков. И какими примитивными ни казались бы вам эти игры, в них заложена суть первых мыслительных операций малыша: он осваивает способы практического примеривания, прикладывая и накладывая одни фигуры на другие.

Малыш сопоставляет, сравнивает и обобщает, отбирая нужные геометрические формы для строительства. Он постигает разные способы получения знаний: вначале его работа основана на подражании действиям взрослого, потом он начинает работать, ориентируясь на готовый образец, и, наконец, по просьбе и слову взрослого.

### ***Едет, едет паровоз***

Закрепляя умение малыша строить из одних и тех же геометрических форм, познакомьте его с конструированием поезда из кубиков и широкой дорожки из кирпичиков.

Рассмотрите вместе с малышом картинку, где нарисован игрушечный поезд.

Расскажите малышу о пассажирах этого поезда. Приготовьте для карапуза несколько кубиков и фигурки игрушек. Игрушки должны быть соразмерны величине кубиков. Покажите малышу, как можно построить поезд с вагончиками, прикладывая кубик к кубику. Посадите пассажиров в «вагончики» и «покатайте» их.

### *Самолет*

Поддерживайте интерес к строительству у ребенка, быстро создавая на его глазах новые образы построек. Возьмите два кирпичика и положите их крест-накрест – получился самолет. Посадите в самолет матрешку и покатайте ее, читая стишок:

*Самолет летит,  
Самолет гудит:  
У-у-у-у!  
Я лечу в Москву.  
Командир-пилот  
Самолет ведет.  
У-у-у-у!  
Я лечу в Москву.  
(Н. Найденов)*

## **Второй этап: комбинируем формы. Вводим понятие величины**

### *Машина*

Ваш малыш сделал первые шаги на пути освоения простейшего конструирования, теперь он готов перейти к комбинированию двух знакомых (кубик и кирпичик) геометрических форм, создавая образ машины, стола и стула.

Для строительства машины приготовьте два кубика, два кирпичика и две маленькие игрушки: курочку и кошку. Покажите ребенку, как на край кирпичика поставить кубик, чтобы получилась машина с кабиной и кузовом. После завершения постройки посадите игрушки в машину и покатайте их.

### *Стул и стол*

Следующую игру начните с сюрприза. Принесите «чудесный мешочек» с небольшими игрушками внутри. Это могут быть собачка, кошка, курочка, петушок, лягушка, птичка. Попросите послушать того, кто подает голос из мешочка. Когда кроха распознает по голосу все игрушки, достаньте их из мешочка, скажите, что игрушки хотели бы посидеть на стуле за столом.

Достаньте кубики для строительства. Покажите, как построить стул и стол. Чтобы построить стул, нужно к кубику приставить кирпичик. Стол также можно сконструировать из кубика и кирпичика, если на кубик положить кирпичик. Далее постройте стульчики вместе с малышом и для других игрушек. Рассадите их на стульчики, достаньте игрушечные чашечки и угостите игрушки «чаем» или «соком».

### *Дом с крышей*

В ежедневных совместных с вами играх малыш становится более уверенным, самостоятельным и активным. Вот он уже сам выкладывает кубики из коробки, пробуя построить башенку из кубиков и кирпичиков. Его поглощает неумное желание попробовать, экспериментировать: на кубик ставится кирпичик и вновь кубик, баланс не соблюден, и все

рассыпается. Малыш в недоумении.

Помогите ему, подсказав, как лучше сделать такую постройку. Ведь без вашей помощи кроха может быстро перейти от практической деятельности к разбрасыванию.

Заинтересуйте его новыми постройками с новой геометрической формой – крышей. Покажите малышу матрешек, предложив ему построить для них новый дом. Поставьте на кубик треугольную призму («крышу») – вот и дом готов. Обыграйте постройку, рассказав малышу стишок:

*Куколке-матрешке  
Строим дом хороший:  
Вот такой высокий!  
Вот такой широкий!  
В дом вошла матрешка,  
Наша кукла-крошка.  
Весело так пляшет,  
Всем платочком машет.  
(В. Кукловская)*

Для другой матрешки предложите малышу самостоятельно построить дом. Спрячьте матрешку за домик, постучитесь: «Тук-тук, тук-тук!» Спросите: «Кто в домике живет?»

Покажите матрешку, воскликнув: «Матрешка – баба, живет в домике. Вот матрешка – баба!» Побуждайте малыша включиться в игру: научите его прятать матрешку за домик, произнося слова: «Тук-тук!», а при появлении матрешки позвать ее облегченным словом «баба».

Стройте вместе с малышом большой и маленький домики для большой и маленькой матрешек, придумывайте такие игровые ситуации, при которых необходимо построить большую и маленькую машину для двух мишек, а потом большой и маленький стул и стол.

Чтобы ввести в сюжетную канву игры новый сенсорный признак – величину, приобретите набор с достаточно большими кубиками, так чтобы маленькие и большие кубики заметно отличались.

Предварительно обязательно познакомьте малыша с понятиями величины: разложите кубики по величине, большие кубики сложите в большой грузовик, а маленькие разместите в маленькой машине.

Можно построить башню из больших кубиков и маленьких, а потом поезд с большими вагончиками и поезд с маленькими вагончиками. Не забывайте предлагать крохе выполнять постройки, ориентируясь на ваш показ, потом создавайте ему возможность пробовать строить по готовому образцу. А в самостоятельной игре, когда малыш научился хорошо узнавать постройки и самостоятельно их воспроизводить, он может руководствоваться вашей просьбой.

### **Третий этап: объединяем постройки. Вводим понятие цвета**

Начинайте привносить в постройки знания малыша о цвете предметов. Стройте желтые и зеленые дорожки, подбирая кирпичики по цвету. Разными по цвету могут быть башни и вагончики, самолеты и машины, дома, качели и лодки. Однако помните, что малышу еще очень трудно ориентироваться в двух сенсорных признаках предметов: форме и цвете. Поэтому вначале вводите цвет в постройки из одних и тех же геометрических форм: дорожки, башни, вагончики, самолеты, а потом – в более сложные постройки, сочетающие в себе две формы: цветные домики, разноцветные машины, качели, лодки, цветные стулья и столы.

*Гусиный дом*

У вашего ребенка в опыте накопилось несколько простых построек. Теперь попробуйте соединить их, создав простую сюжетную композицию: дом с дорожкой, машины на дорожке, поезд и машина, стол и стулья, машина и самолет.

В качестве примера приведем следующую игру. Скажите малышу, что сегодня вы будете строить дом с дорожкой. Сначала нужно построить дом, а потом дорожку. Спрячьте за домик игрушечного гуся. Покажите малышу игрушку, побуждая ребенка к звукоподражанию: «Гусь – га-га». Спросите его, как гусь кричит? Расскажите ему стишок:

*Гусь с гусями живет*

*В доме на лужайке.*

(Спрячьте гуся за домик, продолжая читать стишок.)

*Кто там голос подает?*

*Ну-ка, угадай-ка!*

*Га-га-га, га-га-га!*

*(Ю. Островский)*

Пусть гусь походит по дорожке, обойдет домик и вновь спрячется за ним.

### ***Качели, лодка и песочный грибок***

Неподдельный интерес к строительству можно поддерживать, создавая на глазах малыша постройки с новыми геометрическими формами – пластиной и цилиндром.

Положите на кирпичик пластину, получатся качели. Обыграйте ситуацию, рассказывая стишок:

*Ой-да, ой-да, на качели сели.*

*Ой-да, ой-да, песенку запели.*

*А потом еще раз*

*Быстро раскачались.*

*Все у нас, все у нас*

*Весело смеялись.*

*(Э. Макшанцева)*

Достаньте небольшие игрушки и покачайте их на качелях. Предложите малышу самому построить качели для других игрушек.

Быстро на глазах малыша сделайте лодку из кирпичика, а ее парус – из треугольной призмы или второго кирпичика.

Знакомство со строительством песочного грибочка можно начать с истории про лягушонка, который пошел гулять и забыл дома зонтик. Лягушонок гулял на улице, качался на качелях, съезжал с горки, и вдруг начался дождик. Дождик вначале капал медленно: «Кап-кап, кап-кап», а потом стал капать все сильнее и сильнее. Лягушонку некуда спрятаться от дождика, нужно построить грибок из цилиндра и «крыши», под которой лягушонок спрячется. Постройте грибок, предложив малышу спрятать лягушонка под ним.

### ***Кирпич, цилиндр и кубик***

Ваш малыш уже многое умеет. Усложните ему игровую задачу, показав постройки из трех деталей. Например, кукольную кровать, которую можно сделать из трех кирпичиков, приставляя два стоящих вертикально кирпичика к третьему, лежащему плашмя. А может быть, вы вместе с малышом сделаете кресло для мишки или диванчик для подружек матрешек.

Если рассмотреть картинку с паровозом, называя его детали (колеса, труба, кабина), то можно сделать чудо-паровоз из кирпичика, цилиндра и кубика. Поставьте на кирпичик кубик и цилиндр – получился паровоз. Предложите малышу построить свой паровоз. Рассмотрите его, показав, где труба, кабина, колеса. Попросите показать, как паровоз гудит, как стучат колеса паровоза. Достаньте небольшие игрушки и посадите их на паровоз, обыгрывая новую

постройку.

Следующим шагом станет освоение наиболее сложных сооружений типа перекрытий.

Подготавливают освоение этих сложных конструкций более простые постройки: сооружение скамьи из двух кубиков и планки, положенной поверх них, и заборчика из кирпичиков, приставленных друг к другу вертикально.

Как только малыш научится делать эти конструкции, ему можно предложить построить ворота. Карпуза учат ставить кирпичики вертикально и накладывать на них сверху осторожно планку, обыгрывая постройку с использованием дополнительных игрушек: машин, кукол, маленького мяча.

Система игр и занятий со строительным материалом предполагает постепенное обучение малыша простейшему конструированию. В этой системе каждый последующий шаг опирается на предыдущий этап. Поэтому не стоит спешить, если ваш карапуз еще не усвоил принципы постройки сооружений из одинаковых деталей, а потом из двух и трех разных деталей.

Запомните! Развитие – это сложный процесс, в котором последующие умения зависят от качества предыдущих. Поэтому не торопитесь усложнять игры со строительным материалом, если малыш не усвоил более простых умений; предоставьте ему возможность освоить доступный для него уровень игры.

## **М.Н. Андросова Что за чудо эти кубики!**

Кубики – одна из самых популярных игр для детей. Ведь у каждого ребенка наряду с плюшевым мишкой, пирамидкой, юлой – обязательно появляются кубики.

Эти простые игрушки способны многому научить ребенка, развить его восприятие, пространственное воображение, внимание, логику, наблюдательность, мелкую моторику, творческие способности. Играя в кубики, малыш получит начальные знания о геометрии, равновесии, конфигурации, силе тяжести. Кубики помогут малышу в будущем разобраться со стереометрией, математикой, черчением. Используя эти замечательные игрушки, можно строить, конструировать, фантазировать, рисовать, сравнивать, заниматься физкультурой и даже пить чай!

Игра с кубиками – это занятие, значение которого для развития малыша трудно переоценить. Не зря же педагоги и детские психологи неизменно призывают родителей следовать традиции и приобретать для малыша эти чудесные деревянные наборы.

Кубики доставляют ребенку неподдельное удовольствие. Он может переложить кубик из руки в руку, стучать о стол, покачать из стороны в сторону, поставить на грань или вертеть на одном уголке. Если дать малышу зажать кубик в руке, то он всегда будет видеть только три его плоскости, а если подвесить на веревочке и раскачать – сможет наблюдать, как новая игрушка то приближается, то удаляется от него. Малыш познакомится с углами, гранями, сторонами, формой кубика, а вместе с тем с математикой.

Кроха ощутит его давление на руку, увидит, как он поднимается и опускается на веревке, как вращается и представляется цилиндром, а то и шаром – получит начальные представления о физике и механике. Ребенок невольно сравнивает форму кубика с окружающими его предметами и познает саму жизнь!

## **В мире кубиков**

Как вы уже знаете, в настоящее время существует много различных вариантов кубиков. Это уже не просто строительный материал. Разнообразие кубиков просто поражает.

Однако в этой книге речь пойдет о простых деревянных кубиках. Они каждому из нас знакомы с детства. Простые кубики являются дидактической игрушкой для малышей от года, наиболее четко демонстрируют форму и развивающие задачи для детей данного возраста.

При покупке набора смотрите, чтобы кубики были качественные, среднего размера (около 4 см высотой) и чистых, естественных цветов. Красный кубик должен быть красным, а не малиновым, багровым или розовым, синий – синим и т. д. Достаточно четырех цветов (еще желтый и зеленый). Для простых первых игр вполне хватит 10–12 кубиков. Но с определенного возраста много кубиков не бывает, это знает любой ребенок!

### **А что я тебе купила!**

Как должно пройти первое знакомство малыша с кубиками? Просто отдать их крохе? Довольно скучное предложение. Однако на самом деле первая встреча ребенка с кубиком должна пройти в шесть месяцев и быть в меру примитивной. Нужно как раз просто дать его малышу, а точнее – поставить его сильным движением руки перед ребенком и сказать с оттенком побуждения в голосе такие слова:

*Стой, твердо стой!*

*Стой, кубик мой!*

Этого будет вполне достаточно для знакомства.

Если же говорить о появлении в доме целого набора новых – деревянных, разноцветных, то на этот счет есть несколько более оригинальных идей. Мы приобретем такие кубики ближе к году и будем рассчитывать, что они очень заинтересуют малыша.

### **Ломать – не строить**

Итак, вы выбрали и купили новые кубики. Как познакомить с ними малыша? Постройте башню из кубиков прямо посередине комнаты, пока ребенок спит или гуляет с бабушкой. Когда кроха вползет или уже войдет в комнату, его удивлению не будет границ. Вы, конечно, не должны молчать: «Вот это башня! Красивая, разноцветная!.. Бух!»

Имейте в виду, что башня будет немедленно разрушена, а кубики могут упасть на малыша. Нам этого точно не надо. Рассчитайте постройку так, чтобы она не была слишком высокой. Лишними кубиками лучше украсить подножие башни, чем тянуть ее макушку до небес.

Как только башня упадет, принимайтесь за строительство снова: ломать здание – это первое занятие малыша с кубиками (этого не избежать).

### **Грузовик привез дрова!**

А вот способ знакомства с кубиками для более спокойных и тихих малышей. Положите все кубики в грузовик и везите его в комнату во время игры ребенка. Сопровождение машинки звуками «би-би!» обязательно. В этом варианте первая игра с кубиками будет называться «Достань и собери!»

### **Теремок и медведь**

Аккуратной маленькой девочке или ласковому мальчику больше подойдет такой вариант знакомства. Постройте домик и посадите в него или за него игрушечную зверюшку.

Знакомство с такой постройкой будет сопровождаться другими словами: «Вот домик, посмотри, кто в нем живет? Это зайчик-побегайчик! Сломался домик? Сейчас мы его починим!» Поломки неизбежны, малышу нужно пощупать кубики. Не препятствуйте, если это приведет к падению всего вашего здания.

Возьмите зайчика и начните разговаривать за него: «Здравствуй, (имя ребенка)!

Смотри, какой у меня домик!» Игра начнет развиваться как обычная сюжетная игра с малышом. Кубики могут вдруг стать забором и защитить зайку от лисы или кроваткой, в которой зайчик уснет.

### **Загадочная находка**

Еще один вариант знакомства с кубиками. Детям часто хочется отыскать что-то интересное и новое для них прямо в доме.

Учитывая эту тягу детей к поиску сокровищ, можно и кубики просто «найти» в доме. Этот способ наиболее подходит для старого набора, который вам удалось отреставрировать. В тот день, когда вы захотите отдать ребенку кубики, начните разбирать шкаф или кладовку и чисто случайно обнаружите – а лучше, если это сделает сам малыш, – загадочную коробку. Пусть кроха откроет ее.

### **Развивающие игры**

#### **От года до двух лет**

В год ребенок уже может поставить кубик на кубик. Это, кстати, его собственное достижение. Обязательно хвалите юного строителя каждый раз, как он будет величественно возводить свой дом. Показывайте, как можно сделать его постройку выше и интереснее. Поставьте два кубика, а на них еще один. Придвиньте к домику малыша кубики ко всем четырем сторонам основания. Помогите крохе, и постепенно он удивит вас своими архитектурными талантами.

Не забывайте, что ребенок мал и ему хочется не просто строить, а играть с вами. Поэтому приготовьтесь включить свою фантазию и импровизировать. Проще это сделать, если взять игрушку – главного героя. Веселая мягкая игрушка будет разговаривать с малышом, давать ему задания и целовать в щечку при каждом правильном действии.

#### ***В поход за кубиком***

Ваш человечек начинает ходить. Мы можем использовать кубики, чтобы ребенок больше совершенствовал свое новое умение. Хотя даже если он будет играть, ползая на четвереньках, польза, несомненно, будет.

Разложите несколько кубиков по комнате на расстоянии около полутора метров от вас. Вы можете положить кубик на пол, кубик на диван, на полку. Теперь возьмите игрушечную зверюшку или куклу и детское ведро для песка. Что должна говорить кукла? «Я потеряла свои кубики! Где они? У меня пустое ведро!» Скажите малышу, чтобы он принес кукле кубики, и покажите, где они лежат. Кроха должен будет приносить их по одному и класть в ведро. А кукла будет просто прыгать от радости и хвалить ребенка за его помощь.

#### ***Паровозик «чух-чух»***

Поставьте два кубика вместе. Толкайте эту пару вперед, держась за последний кубик: «чух-чух!» – паровозик едет к малышу. Дайте ребенку попробовать везти вагончики самому. Сделайте себе другой поезд – подлиннее, потом еще длиннее и еще длиннее. Пусть и малыш попробует сделать паровозик сам. Теперь поставьте на один из вагончиков маленькую игрушку. Куда поедет медвежонок?

#### ***Входит и выходит?***

Возьмите коробку. Обклейте скотчем, чтобы она не открывалась. Прорежьте в ней с одной стороны квадратное отверстие чуть больше грани кубика, с другой сделайте прорез больше, чтобы кубики свободно проходили в него. Каждое окошко лучше тоже обработать скотчем.

Поставьте коробку на пол, так, чтобы меньшее отверстие было вверху. Покажите, как можно положить кубик в коробку. Пусть и малыш попробует это сделать. Помогите ему, расскажите, как нужно повернуть его, чтобы он влез в окошко. При каждом попадании кубика внутрь коробки – крохе аплодисменты!

Когда коробка заполнится, поднимите ее с веселым возгласом. Кубики начнут высыпаться. Теперь дайте малышу попробовать складывать кубики в большое отверстие. И снова, как только коробка наполнится, переверните ее. Кубики не выпадут. Вот так фокус!

С помощью этой игры ребенок ответит на вопрос, куда удобнее класть кубики и откуда удобнее их доставать.

Если у вас найдется хотя бы один большой кубик, дайте его малышу. Просовывая кубик в отверстия коробки, кроха сможет сделать еще одно открытие: большое в маленькое не помещается, большому кубику нужно и отверстие большое.

### ***Рушь и громи!***

Это особенно любимое развлечение детей. Сооружайте здания, башни, домики и разрушайте их. Да так, чтобы кубика на кубике не осталось! Попробуйте рушить не просто рукой, а мячиком, например. О, уже почти «Городки» получаются! Это интересная игра. Ведь не было домика – одни кубики, а потом он появился, и вот его снова нет! Постарайтесь привлечь внимание ребенка не только к разрушению, но и к строительству. Если ему трудно самому сооружать здания, попросите подавать вам отдельные «кирпичи»!

### ***Заборчики***

Сделайте из кубиков большой «загон», такую квадратную или прямоугольную рамочку. Поселите внутрь две-три игрушки небольшого размера. Объясните малышу, что как только откроется проход, зверюшки будут выбегать, и покажите, как. Возьмите один кубик и поднимите его, другой рукой схватите одну из игрушек и быстро пробегите ею через проход: «Вот видишь, что получается!» Далее – в зависимости от того, что ребенку больше понравится: возвращать непослушных беглецов, открывать им дверки или «выбегать» из загона, распределите роли и веселитесь вместе. Не забывайте сопровождать игру словами, подражать животным и ругать их за баловство: «Ай-я-яй! Куда же ты бежишь? Возвращайся скорее назад!» В общем, импровизируйте!

### ***Двумя руками***

Принесите коробку с кубиками и начните доставать кубики по одному – пусть кроха попробует так же. Затем доставайте по два, одновременно двумя руками. Это уже не так просто.

Далее, если кубиков четное количество, уберите один и начинайте складывать двумя руками снова. Один кубик останется. Есть над чем подумать.

### ***Цветные кубики***

Если у малыша есть разноцветные кубики, то это прекрасный способ выучить цвета. Прежде всего, надо показать ребенку, что вообще подразумевается под этим словом – «цвет». Дети легко могут путать это понятие с понятием формы или размера. С одинаковыми по размеру кубиками это сделать невозможно.

Попросите ребенка сложить все красные кубики в одно место. Покажите, какой цвет вы называете красным, скажите, чтобы малыш дал вам именно такие кубики. Пусть сам отложит все синие кубики к синим, а желтые – к желтым.

Чтобы игра проходила веселее, выберите из игрушек ребенка зверюшек этих четырех цветов и давайте кубики им.

## **С двух до трех лет**

### ***Кубик и шарик***

Для этой игры, кроме кубиков, потребуется один шарик. Приготовьте наклонную поверхность – можно взять крышку от коробки и приставить ее к стене. Можно в качестве опоры построить стенку из кубиков. Так регулировать высоту будет интереснее, но сама конструкция получится не очень устойчивой. Поставьте кубик и шарик наверх крышки – шарик катится, а кубик? Поэкспериментируйте! Что, если сделать наклон больше? При этом условии кубик тоже съедет вниз, но шарик никаких условий не требуется. Проверьте, что проедет дальше? Почему шарик катится, а кубик нет?

Покажите малышу уголки и грани кубика, которых нет на шарике. Вот они – тормоза нашей машины!

### ***Попади в цель***

Используя кубики, можно провести настоящий урок физкультуры. Игра «Попади в цель» разовьет у ребенка меткость, координацию движений, глазомер. Поставьте рядом с малышом коробку (подстелив на дно мягкую тряпочку) и предложите кидать в нее кубики. Если кроха легко справляется с заданием и нет ни одного промаха – коробка отъезжает дальше и малыш переходит на новый уровень. Расстояние около одного метра – идеальное для такого возраста.

### ***Три кубика***

Условия игры такие: у ребенка в руках три кубика, он идет по комнате. Вы хлопаете в ладоши ритмично. Малыш должен нагнуться и положить кубики на пол в такт хлопков. Например, три хлопка подряд – три кубика по очереди, а если хлопок – пауза – 2 хлопка, то сначала 1 кубик, потом два.

После расстановки кубиков кроха поднимает кубики и продолжает движение.

### ***Иди осторожно!***

Эта игра очень хорошо подходит для успокоения ребенка, скажем, перед сном. Участвуя в ней, особо не побегаешь. Итак, дайте малышу один кубик в руку, а другой поставьте сверху на первый. Придерживать рукой второй кубик запрещается. Пусть-ка кроха пройдет с этой башней по комнате.

Легко? Тогда усложняем задание – ставим еще один кубик сверху. Что теперь? Представление, как в цирке!

Попробуйте дать малышу кубики еще и в другую руку. А теперь предложите пройти, держа только один кубик в руке. Спросите малыша о его ощущениях.

Можно разнообразить задание, меняя траекторию движения или предлагая нести три кубика, расположенных по горизонтали, держа лишь крайние. Хотя, конечно, эти варианты труднее выполнить!

### ***Дом для мышки и жирафа***

Играя в кубики, можно легко познакомить ребенка с понятиями выше – ниже, длиннее – короче или закрепить знание о них.

Постройте башенку из трех кубиков. Попросите малыша сделать домики выше и ниже вашего. Чтобы игра была более насыщенная, наглядная и не напоминала школьный урок, возьмите маленькие игрушки и стройте домики для них. Маленькой мышке нужен домик невысокий, а вот жирафу...

### ***Переходные дорожки***

Чтобы познакомить ребенка с понятием «длиннее – короче», постройте с ним пешеходные дорожки. Дорожка из двух кубиков – очень короткая, далеко не уйдешь. Дорожка из трех – длиннее. Чтобы было удобнее сравнивать, нужно разместить их рядом. Этому и предстоит научиться малышу. Все дорожки готовы? Какая самая длинная? Самая короткая? Теперь по ним будут гулять пупсики или зверюшки.

### ***Бусы***

Выстраивая из кубиков дорожки или ряды, можно познакомить ребенка с чередованием. Положите красный кубик, потом желтый, снова красный, опять желтый. Теперь пусть кроха положит красный и так далее. Очень красиво! Сделайте бусы для мамы или вагончики поезда.

Если ребенку все понятно, можно усложнить задание – чередовать три кубика или выкладывать по два кубика одного цвета.

### ***Определи на ощупь***

Возьмите мешочек или тканевую сумку и положите туда несколько кубиков и еще штук пять других игрушек. Попросите малыша, не заглядывая в мешочек, достать все вещи, кроме кубиков, и постараться на ощупь определить и сказать, что ему попало.

### ***Доставка товара***

Грузом будут, конечно же, кубики. Местом опрвления станет комната малыша, а вот место доставки можно сделать и подальше. Будем развозить кубики по квартире.

Можно складывать любые кубики в грузовик и отправляться в путь. Можно, если в условии доставки ничего не сказано. Но вот беда, на кухню должны быть привезены только синие кубики, в гостиную только большие, в спальню зеленые, маленькие. А вот в ванную, извините, не синие, не желтые и не большие.

Если ваши кубики не отличаются по размеру, играйте с заданиями по цвету.

### ***Чаепитие кукол***

Кубики можно использовать в обычных, каждодневных играх ребенка. Из них можно сделать и стул для куклы, и столик, и кровать, и даже использовать в качестве чашек. Такое замещение очень полезно для развития малыша. Он, скорее всего, уже пользуется этим своим умением. У мальчиков палка вдруг становится ружьем или лошадкой, так почему же кубики не стать, скажем, тортком на чаепитии кукол?

### ***И снова прятки!***

Возьмите десять кубиков и разложите их в комнате так, чтобы их чуть-чуть было видно. Из-за телевизора выглядывает желтый кубик, под скатертью виднеется странный бугорок, а со шкафа собирается спрыгнуть еще один смельчак. Пусть малыш найдет все кубики. Считайте находки вслух!

### ***Где чей домик?***

Начертите квадраты разных цветов и размеров. Пусть несколько квадратов совпадают по размеру и цвету с вашими кубиками. Предложите ребенку найти вашим кубикам подходящий домик. Спросите, как он узнал, что именно этот домик подходит кубику.

Это не просто игра, это очень серьезное занятие. Помогите малышу и будьте терпеливы.

### ***Строительство трассы для машинок***

Если в доме есть маленькие гоночные машинки, то нельзя не построить для них трассу из кубиков! Здорово, если кубиков много – дорога будет длинной и опасной, с поворотами. Если количество кубиков ограничено, придется брать дополнительный материал – линейки! Тогда дорога будет еще и наклонной, и скользкой.

## **С трех до четырех лет**

### ***Особое строительство***

Нужны кубики, другой строительный материал – чем больше форм, тем лучше. В ход пойдет абсолютно все. Это будет необычный дом, даже не дом, а целый городок. Что можно использовать при строительстве, помимо готовых модулей? Листы бумаги в качестве перекрытия, пробки от пластиковых бутылок (украшение наверху и вставки между кубиками), домино, одноразовые тарелочки.

Что вы сможете еще отыскать подходящего в своем доме?

### ***Весы***

Возьмите линейку и положите ее на кубик – вот весы и готовы. Поставьте на одну сторону линейки кубик. Если ничего не произошло, ищите линейку подлиннее. Выясните, какие предметы легче или тяжелее кубика.

### ***Громкие кубики***

Сложите несколько кубиков в коробку и встряхните ее. Спросите кроху, как он думает, сколько кубиков в коробке: один или много? Покажите малышу, как гремит один кубик. Сравните звук. Теперь поупражняйтесь отличать звук одного кубика от трех или двух. Угадывайте по очереди, сколько кубиков положил в коробку второй игрок.

Можно определять количество кубиков в коробке не на слух, а по весу. Попробуйте!

### ***Подъемный кран***

Положите несколько кубиков в одну кучку и предложите малышу перевезти их на другую сторону, только не в грузовичке, а своими ногами. Попросите ребенка сесть, вытянуть ножки и опереться руками о пол. Получился подъемный кран!

*Я на стройке видел кран,*

*Свай вверх он поднимал,  
В этом кране нет воды.  
Что за кран, мне скажешь ты?  
(Подъемный кран)*

Если кубики маленькие, то пусть кроха постарается ухватить босой ножкой один кубик, затем перенести его и отпустить. Можно попробовать схватить кубик ногами, как ножницами.

Сможет ли ваш маленький подъемный кран перенести все кубики? А вернуть их обратно?

### ***Больше-меньше***

Возьмите пять красных кубиков и четыре желтых. Каких кубиков больше?

Чтобы ответить на этот вопрос, нужно соединить их парами. Красный с желтым, красный с желтым... Остался один красный, а пары ему нет. Значит, красных больше на один. Итак, а теперь, малыш, сам скажи, каких больше: желтых или синих?

Если у вас есть кубики разных размеров, то обязательно попросите малыша сравнить три больших кубика и три маленьких. Объясните, что количество кубиков равно. Ведь у каждого есть пара, разный лишь размер.

Предложите ребенку не просто считать кубики, а выяснить, всем ли хватит пары для танца или все ли зеленые кубики смогут получить красные подарки и не останется ли подарка для малыша?

### ***Небоскреб***

Устройте соревнование, кто построит башню выше. Объясните крохе, что надо выбрать для строительства ровное гладкое место, ставить кубики точно друг на друга и очень осторожно. Кому же удастся побить рекорд и выстроить самый высокий небоскреб?

### ***Рисование кубиками***

Положите кубик на бумагу и обведите его карандашом. Пусть кроха дает вам по одному, а вы считайте вслух и рисуйте их. Можете обвести один кубик поверх изображения другого, добиваясь интересного рисунка.

Пусть и малыш тоже поучится обводить кубик. Сначала у него будут получаться облачка и капельки, но как только он приспособится удерживать кубик одной рукой и обводить близко к основанию – вы увидите настоящие квадраты.

Предложите ребенку раскрашивать нарисованные кубики. Можно дорисовывать изображения. Как сделать телевизор или шкафчик? Что еще может получиться из квадрата?

Вырежьте после игры все нарисованные квадратики. У вас получится еще одна игра. Вы будете раскладывать узор из бумаги, а кроха – из кубиков. Сначала можно разрешить ему ставить кубик прямо поверх бумажных квадратов. А потом приучать его работать по образцу, по чертежу.

### ***Выкладываем узор***

Предложите малышу карточку с определенным узором из кубиков. Это может быть желтая собачка, разноцветный цветок, футболист или жираф. Обсудите с ребенком, сколько кубиков и каких цветов нужно взять.

Не обязательно, чтобы малыш назвал число, пусть отберет определенное количество кубиков. Он может приложить кубики к рисунку и таким образом получить подсказку. Однако предлагаемый узор много меньше среднего размера кубиков. Это заставит малыша

подумать и выполнить изображение как бы в масштабе.

Выдайте ребенку сами определенное количество кубиков и спросите, хватит ли их для выполнения задания? Какие кубики еще понадобятся?

Обратите внимание на то, что может быть нарисовано рядом с собачкой. Правильно – солнышко, цветок и будка. Давай сделаем узор на бумаге и попробуем дорисовать эти детали. Не хочешь ли ты придумать, что еще нарисовать вокруг? Может быть, это будет миска с косточкой или даже воздушный шарик?

Когда малыш выложит изображение, помогите ему обвести кубики, и пусть он дорисует картинку карандашами по своему усмотрению. Когда картинка будет готова, снова выложите кубики по контуру и пригласите папу или бабушку полюбоваться трудами малыша.

### ***Угадай цветной код***

Эта игра хорошо развивает мышление. Ее прототипом можно считать игры «Быки и коровы» или «Мыслитель», но наша игра несколько адаптирована для раннего возраста. Ее можно усложнять по мере того, как ребенок справляется с заданиями. Выберите два кубика разных цветов, поставьте их рядом и накройте платочком на глазах у малыша. Теперь попросите ребенка отгадать, какие кубики и в какой последовательности стоят под платком. Предположим, что вы взяли красный кубик и рядом поставили синий. Малыш, пытаясь отгадать загадку, выставляет зеленый и желтый. Вам нужно сказать, что вы взяли кубики других цветов, что ни одного совпадения нет. Теперь малыш берет синий и красный – вы говорите, что цвета те же, но кубики стоят не на своих местах. Малыш переставляет кубики и отгадывает код.

### ***Что было, что стало?***

А эта игра поможет развивать память и внимание ребенка. Выложите несколько кубиков в определенном порядке. Например, так: зеленый, красный, зеленый, красный, зеленый. Попросите ребенка запомнить то, что он увидел. Дайте крохе время. Теперь пусть ребенок закроет глаза или отвернется, а вы поменяйте все красные кубики на желтые. Спросите малыша, что изменилось, и предложите переделать ряд, как было. Вы можете менять цвет одного кубика или нескольких, можете менять их местами или вообще убирать и просить ребенка «воссоздать былое».

### ***Я строю. И я тоже!***

Сядьте спиной друг к другу. Вам предстоит построить одинаковые домики, не подглядывая.

Вы строите и проговариваете каждый шаг, а малыш должен внимательно слушать вас и делать то, что вы говорите. Например, так: «Я беру синий кубик и кладу его на подставку. Теперь беру зеленый и ставлю его справа от синего, вплотную к нему. Беру красный кубик и ставлю его на синий и т. д.». В дальнейшем можно усложнять задания, переставляя уже кубики внутри постройки: «Я беру снова красный кубик, который стоит на синем, и ставлю его на зеленый». Кроха должен, повторяя движения, каждый раз говорить: «И я тоже!»

Когда ваш домик закончен, наступает время сравнить постройки. Если малыш ни разу не ошибся, они одинаковые!

### ***Ложь и истина***

Постройте из кубиков любое сооружение. Допустим, это будет башенка. Предлагайте ребенку определить ложивость ваших высказываний. Вы говорите: «В самом верху башенки

стоит желтый кубик». Ребенок соглашается: «Это верно!». Далее: «Синих кубиков больше, чем желтых». «Нет. Это не верно! Синих кубиков столько же, сколько желтых». Можно использовать такие высказывания: «Красных кубиков три!», «Красных кубиков столько же, сколько желтых!», «В самом низу находятся синие кубики!», «Синие кубики находятся между красными и желтыми!» и т. д.

### ***Жмурки с кубиками***

Предложите малышу попробовать построить домик из кубиков с закрытыми глазами, наощупь. Не всем детям в этом возрасте нравится, когда глаза завязывают платком. Это нормально. Можно просто закрыть их. Обязательно попробуйте построить домик на ощупь и сами.

В играх с кубиками кроха знакомится, прежде всего, с геометрической формой, и деревянный кубик наиболее соответствует этой задаче. Как правило, с 9 месяцев до 1 года ребенок учится строить и разрушать башню. Не спешите требовать, чтобы башня, которую строит малыш, была выше трех кубиков, и в будущем он построит для вас замок!

\* \* \*

*У нас еще есть кубики советского образца – по-моему, они вечные.*

***мама Татьяна (maminovse.ru)***

- Мне конструктор привезли наконец-то.*
- Что за конструктор?*
- Шкаф!*

***bash. im***

*У нас деревянные кубики с погрызами. Надеюсь, когда вылезут последние 2 пары зубов, у нас пропадет эта привычка тащить все в рот.*

***Олеся\_Fialka (maminblog.com)***

*А у нас конструктор под настроение очень даже идет. Конечно, разобрать то, что сложит мама или папа, – это святое. Но когда мы в настроении, очень даже можем построить башенку.*

***HeЯ (forum.grodno.net)***

*Мы начали с крупного конструктора с большими деталями, сначала сын просто раскидывал, теперь строит башни, гаражи.*

***Наталья (mylovekroha.ru)***

*Когда фантазия детей иссякнет, я предлагаю им собрать башенку только из красных деталей конструктора, потом из желтых, затем из зеленых и сравнить, какая башня получилась самая высокая.*

***LEJLA06 (matuski.ru)***

- Ты знаешь, а я ведь гений!*
- С чего это ты взял?*

– Да вот конструктор себе купил.  
На нем написано «от 3 до 7 лет», а я всего за месяц собрал!

**vysokovskiy.ru**

Вероничке 2 года. Я сижу на диване, передо мной стоит стол, на котором мы строили башню из кубиков и развалили ее. Кубики упали под стол. Мы их собираем в коробку и я прошу: «Посмотри под столом, там что-нибудь еще валяется (имея в виду кубики?)»

Она: «Да».

Я: «Что?»

Она: «Ноги твои!!!»

**Ленулька Щеглова (deti.mail.ru)**

Можно купить кубики большей площади и без букв, тогда вообще идеально и надолго, видела такие в игрушечных магазинах.

**Ропоча (7ya.ru)**

Мы раньше тоже только ломали (это естественно): познание идет сначала через разрушение, а потом уж начинается созидание. А недели 2–3 назад начал строить. Строит из всего, что попадется под руку, только дома и, извините, туалеты. Это могут быть и кубики, и конструктор, а сегодня за завтраком строил домики из порционного сыра «Хохланд». Сначала получилась целая деревня юрт (треугольнички ставил на меньшую сторону), а потом перешел на многоэтажки, составляя кусочки друг на друга.

**Natalie (detochka.ru)**

А вот к кубикам у нас душа не лежит, он очень огорчился, когда кубики друг на друга поставишь, а они распадаются потом, надежно не крепятся.

**Елена (baby.ru)**

О да, башенки – это просто супер развлечение. И с каким же восторгом и визгом дочка ползет к построенной и ждет, пока маманпа в сотысячный раз их построит.

**Murcha (7ya.ru)**

Когда я была маленькой, у нас в доме не было кубиков. Куклы были, а кубиков не было. Не знаю даже, почему. Но благодаря этому у моих детей были все шансы получить похожее «безкубичное» детство. Слава богу, муж развивался в другой среде, и именно ему принадлежала идея приобрести эти ценные игрушки. Сегодня работа с кубиками особенно важна как детям, так и взрослым. Ведь мы живем в век объемов. И если область 3D в нашем сознании не развита, значит, мы немножечко неполноценны.

**Наталья Задорина (7ya.ru)**

Самая любимая игра с кубиками сейчас – построить лабиринт для маленьких кукол (у нас это принцессы высотой около 3 см). Настя любит как строить лабиринты, так и подолгу водить принцесс по всем закоулочкам, а в конце обязательно указывать им правильную дорогу.

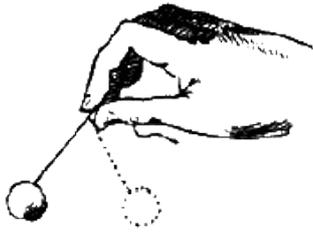
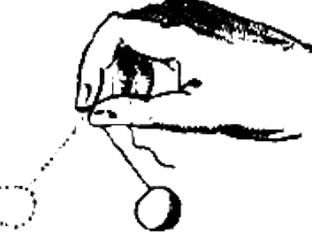
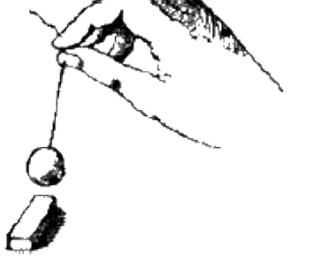
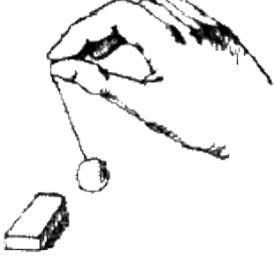
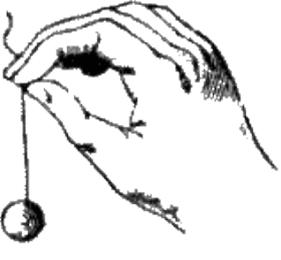
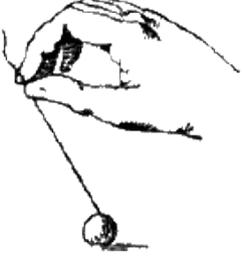
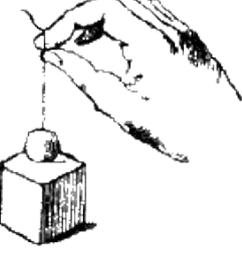
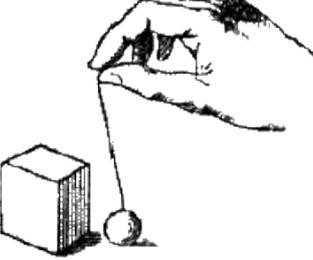
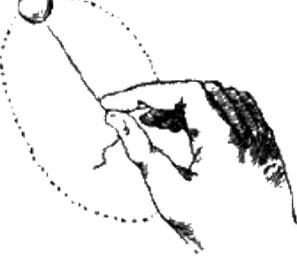
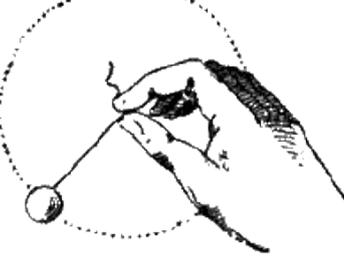
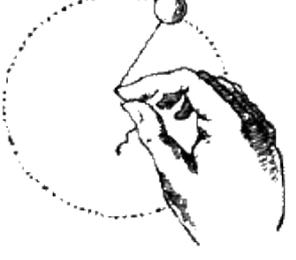
**Mama\_Nasti (prostomama.com)**

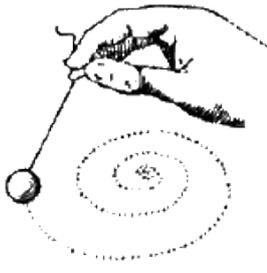
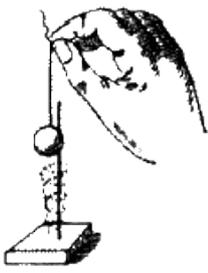
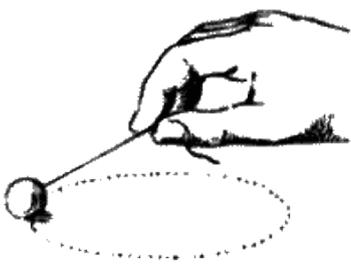
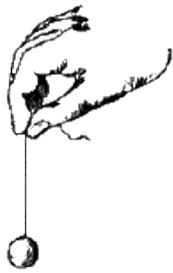
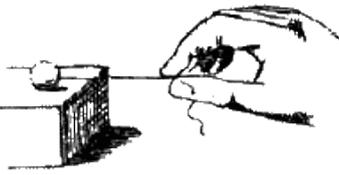
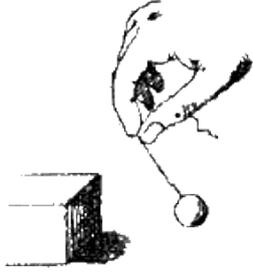
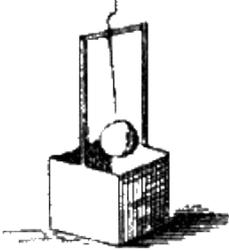
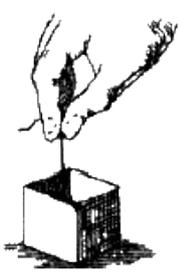
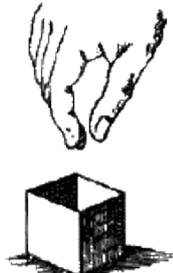
## **Ф. Фребель**

### **Первые игры ребенка**

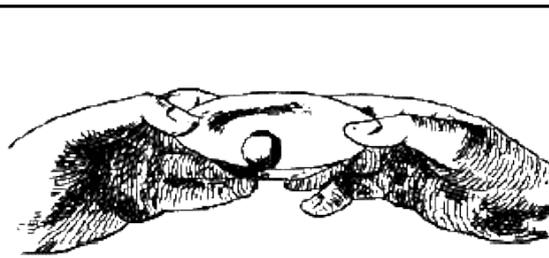
*Далее мы предлагаем познакомиться с играми знаменитого немецкого педагога Фридриха Фребеля, вклад которого в дошкольное воспитание до сих пор актуален.*

#### **Первая игра ребенка**

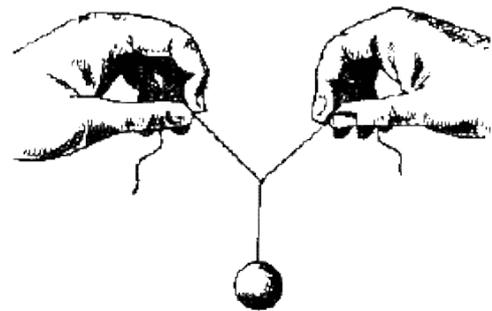
 <p>Туда, сюда!</p>	 <p>Туда, сюда!</p>	 <p>По ту сторону!</p>
 <p>По эту сторону!</p>	 <p>Вверх!!</p>	 <p>Вниз!</p>
 <p>Тап, тап, тап!</p>	 <p>Гоп, вверх!</p>	 <p>Скок, скок, скок!</p>
 <p>Гоп, через!</p>	 <p>Катись, катись, катись!</p>	 <p>Назад!</p>
 <p>Кругом, кругом!</p>	 <p>Налево, кругом!</p>	 <p>Направо, кругом!</p>

 <p>Уже, уже!</p>	 <p>Шире, шире!</p>	 <p>Выше, выше!</p>
 <p>Ниже, ниже!</p>	 <p>Кругом, кругом!</p>	 <p>Быстрей, быстрей!</p>
 <p>Тяни, тяни, тяни!</p>	 <p>Бац! Вот мячик и упал!</p>	 <p>Бим, бом!</p>
 <p>Мячик пропал!</p>	 <p>Вот он!</p>	 <p>Лови мячик!</p>
 <p>Держи мячик!</p>	 <p>Мячик глубоко спустился!</p>	 <p>Ищи мячик!</p>

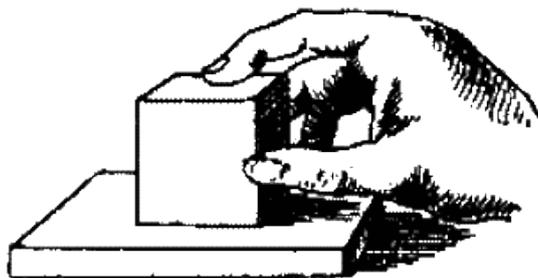
**Вторая игра ребенка**



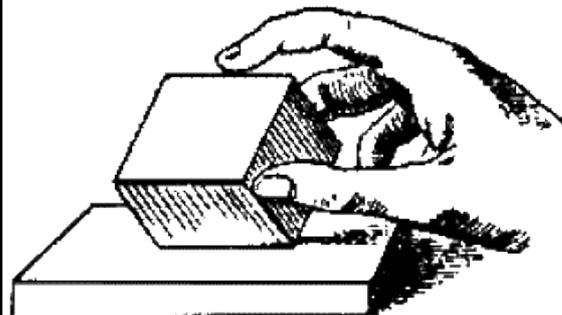
Кругом, кругом. Это — не безделье!  
Кругом, кругом. Это ль не веселье  
Ну вертись, веселись!



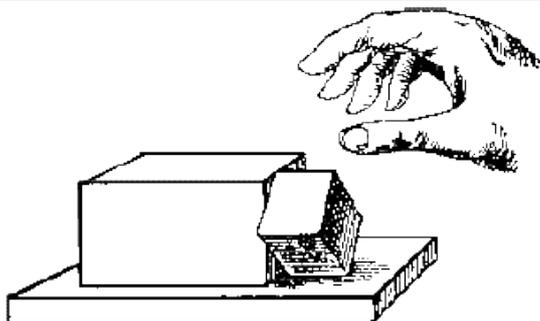
Как я кружусь, как шар катаю,  
Всех любоваться приглашаю!



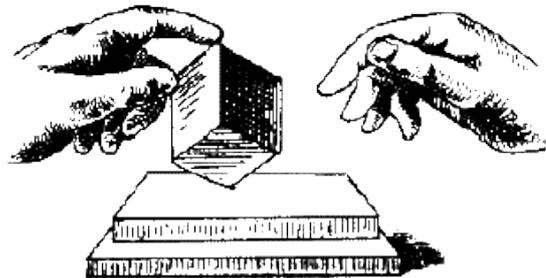
Стой, твердо стой!  
Стой кубик мой!..



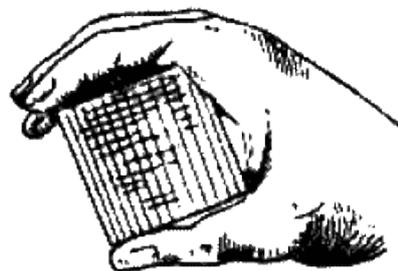
Сюда качнется он, туда —  
Стоять не любит никогда.



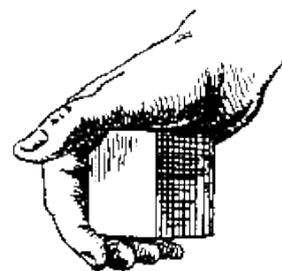
На ножке он стоит —  
Кто ж делать так велит?



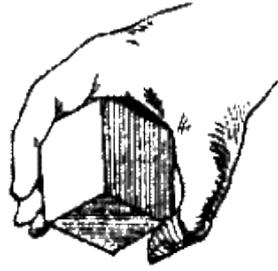
На одной ноге стою,  
И верчусь, не устаю.



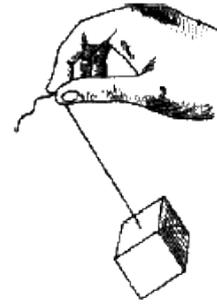
Ты сумел одну открыть,  
Где ж другие могут быть?



Только две теперь открылись...  
Все куда ж другие скрылись?



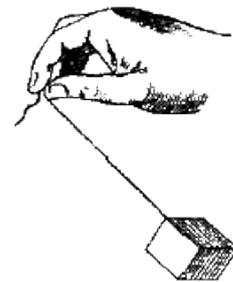
Как я ни подниму, как кубик  
не верчу я, три стороны его лишь  
сразу покажу я!



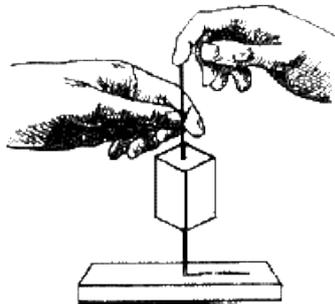
Влево и вправо. Качаться, качаться!  
Тебя веселить я хочу и качаться!



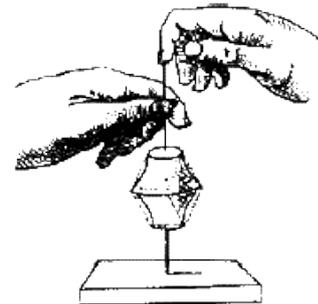
На длинной на веревке  
При всей своей сноровке  
Качаться мне легко —  
То вблизи, то далеко.



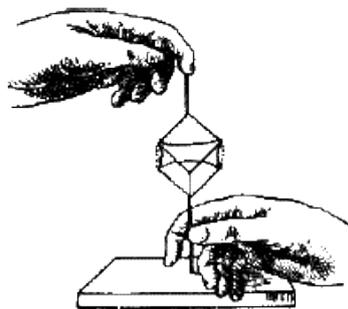
На одном висю углу,  
Весь я вытянусь в длину.



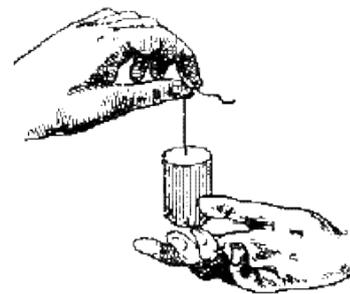
Вкруг оси поверни-ка,  
Мой валик разгляди-ка!



Поворачивай вкруг оси —  
Круг увидишь ты прекрасный!

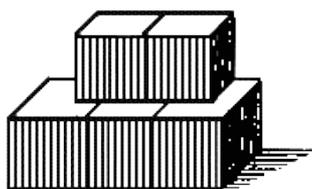


Вкруг двух углов вращай — и вдруг  
Увидишь много новых штук.

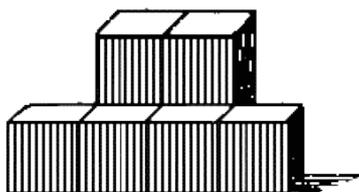


Крепче ты сожми вдвойне,  
Так вертеться лучше мне!

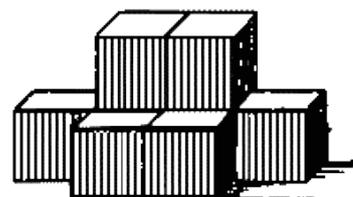
### Первая игра ребенка



1. Трехместная скамья



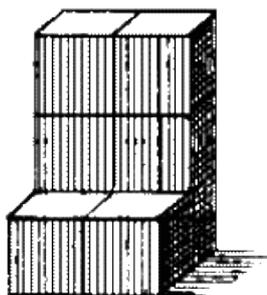
2. Садовая скамейка



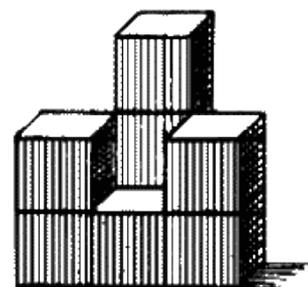
3. Трехместная садовая скамейка



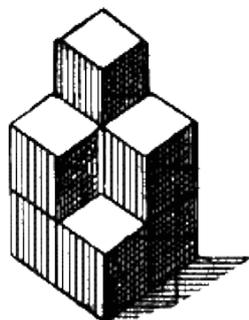
4. Две скамьи со спинками



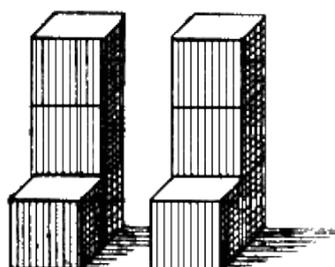
5. Стул



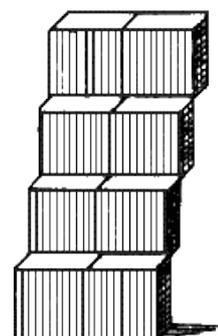
6. Кресло



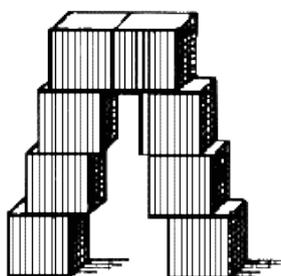
7. Трон



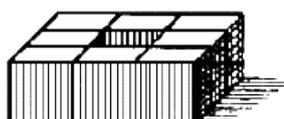
8. Два стула



9. Лестница



10. Садовая лестница



11. Колодец



12. Корыто у колодца